













# ក្រុង ផ្លូវលើ សិសាហ



పీరో తేజ సజ్జ మౌన్ ఎప్పెడ్ పాన్-ఇండియా విజువల్ వండర్ 'మిరాయ్'. ఈ చిత్రానికి కార్ట్రిక్ ఘుట్టమనేని దర్జక్షప్పం వహించారు. మనోజ్ మంచ పవర్ ఫుల్ పాత్ర పోషించారు. రిటికా నాయక్ పీరోయినగా నటించారు. పీపుల్ మీడియా ఫ్యాక్టరీ బ్యాసర్స్‌పై లీజి విశ్వ ప్రసాద్, కృతి ప్రసాద్ భారీ స్టోయిలో నిర్మించారు. ఈ సినిమా నేడు (శుక్రవారం) రిలీస్ కానుంది. ఈ సందర్భంగా పీరో తేజ సజ్జ మీడియాతో మాటల్చాడుతూ, ఒక మామూలు కుప్రాదు తన ధర్మాన్ని తెలుసుకోవడంతో పోటు తనకి, యోధులకి ఉన్న అనుబంధాన్ని తెలుసుకుని, ఒక పెద్ద ఆపదని ఆపదానికి తను ఎంత దూరం వెళ్లాడు?, తన తల్లి ఆశయం కోసం ఎంత దూరం వెళ్లాడు?, ఇతిపోసార్లో ఉన్న సమాధానం కోసం జిల్లీ చేసే క్యారెక్టర్లు కనిపిస్తాము. మొత్తం దాదాపు 9 యాక్షన్ భాక్ట్ ఉన్నాయి. ప్రతియాక్షన్ సీక్వెన్స్ దేనికదే ఛాలెంజ్స్ ఆనిపించింది. ఎన్ని రిస్ములు, ఛాలెంజ్లు తీసుకున్నా సరే.. ఆధియున్స్ రిలీస్ రోజు ఎంత ధ్రిల్ అవుతారు అనేదే గుర్తొస్తుంటుంది. శ్రేయ, జగవిత్తిబాబుతో నేను చిన్నవ్యుదు కలిసి నటించాను. వాళ్లందిరితో వచ్చే ఇప్పుడు కలిసి పని చేయడం వాలా అనందాన్ని ఇచ్చింది. మనోజ్ చాలా పవర్ ఫుల్ క్యారెక్టర్ పీరో ఎలా ఎదుర్కొన్నాడు అనిపించేలా ఉండే క్యారెక్టర్. పీరో ఎలా ఏదుర్కొన్నాడు అనిపించేలా ఉండే క్యారెక్టర్. హరి గౌర సినిమాకి అధ్యయనమైన ముఖ్యజీక్ ఇచ్చాడు. నిర్మాత విశ్వప్రసాద్ చాలా ప్యాథ్స్ ఉన్న నిర్మాత. ఆయన స్టోర్స్ ఇవ్వడం వల్ల మాకు ఇంకా బాధ్యత పెరిగింది. ఇది పక్కా క్లిఫ్ కింగ్. హరి గౌర సినిమాకి అధ్యయనమైన ముఖ్యజీక్ ఇచ్చాడు. పిల్లలు, పెద్దలు అందరూ సక్కటుంబంగా విచ్చేసి ధియేటర్లో ఎంజాయ్ చేయాల్సిన సినిమా. ఇది తప్ప కుండా మిముటి అలరిస్టుండనే నముకం ఉంది' అని అనారు.

# ମୋଟିର୍ ଜାଲନ୍ତୁ ଚେତନାକି ସନ୍ଧାନ କରିବାର ପରିମାଣ..

శాలీవుడ్ స్టార్ హోర్ పరువ్ ధావన్ నిష్టిస్తున్న లేచెన్ మూవీ సన్నీ సంస్కరీకి తులసి కుమారి. ఇందులో యుంగ్ బ్యాటీ జాన్సీ కపుర్ హోర్ యెన్గా నటిస్తుండగా.. సన్యా మట్టొత్తా, రోహిత్ సరాఫ్, అడ్జ్ డ్యూ ఒబెరామ్ కీలక పొత్రలో కనిపించటచోతున్నారు. రొమాంటిక్ కామెడీ చిత్రంగా రాబోతుండగా.. శకాంక్ తైతాన్ దర్జకత్యుంలో తెరకెక్కిస్తున్నారు. ఈ సినిమాను ధర్మ ప్రాడక్షన్, మెంటర్ డిసిపుల్ ఫిల్మ్ బ్యాప్సీస్ పై నిర్మిస్తున్నారు. మాటింగ్ శరవెగంగా జరుసుకుంటున్న ఈ మూవీ ఆక్షోల్ బర్ 2న థియేటర్లోకి రాబోతుంది. దీంతో ప్రమాణస్ స్టార్ చేసిన చిత్రబృందం పరున అప్పెట్ ఇస్టోంది. తాజాగా, ఈ సినిమాకు సంబంధించిన అప్పేట్ రాబోతున్నట్లు సమాచారం. అందరూ ఎంతగానో ఎదురుచూస్తున్న సన్నీ సంస్కరీకి తులసి కుమారి త్రైలర్ సెప్పెంబర్ 15న రాబోతున్నట్లు టాక్. ఇక ఈ పోర్ట్కు సీరీక్షణ ముగిసింది. ప్రేమ, రంగుల అతిపెద్ద వేడుక సిద్ధంగా ఉంది. మాయాజాలాన్ని చూడటానికి సిద్ధంగా ఉండండి” అని రాసుకొచ్చారు. ప్రస్తుతం ఈ పోర్ట్ సోపర్ మీడియాలో వైరల్ అవుతోంది. దీంతో ఈ విషయం తెలుసుకున్ సిని ప్రియులంతా పుల్ ఖాపీ అవుతున్నారు.



# ఇంచునతికి నా ప్రయోగం

## శాంతికార కుంటమణి



పొన్ ఇందియా స్టార్ ప్రభుత్వ హీరోగా మారుతి దర్జక్కత్వంలో తెరకెక్కుతున్న మోస్ట్ అవైటిడ్ మూవీ 'ది రాజు సాబ్'. ఇందుల్లో మాళవిక మోహన్ హీరోయిన్గా నల్లిస్తుండగా.. నిధి అగ్రాల్, రిటి కుమార్, యోగిబాబు, సంజయ్ దత్త కీలక ప్యాత్రల్లో కనిపించబోతున్నారు. ఈ చిత్రాన్ని పీపుల్ మీడియా ఫౌండ్రీ బ్యానర్ పేరు భారీ బెడ్ట్స్‌తో టీజీ విశ్వసాద్ నిర్మిస్తుండగా.. మాటింగ్ కంపెనీల్ కాపోవడం వల్ల విడుదల వాయిదా పడింది. దీంతో ఈ సినిమా డిసెంబర్ నన రాబోతున్నట్లు చిత్ర బృందం ప్రకటించింది. భారీ అంచనాల మధ్య రాబోతున్న ఈ మూవీకి సంబంధించిన అపేట్స్ కోసం దార్లింగ్ అభిమానులు కళ్ళకాయలు కాసేలా వెయిట్ చేస్తున్నారనడంలో అతిశయకాక్రి లేదు. ఈనేవధ్యంలో.. తాజాగా, ఓ ఇంటరాక్యూలో పాల్గొన్న మాళవిక మోహన్ ఇంట్రిస్ట్సింగ్ కామెంట్ చేసింది. "ప్రభావ్ చాలా అధ్యాత్మమైన వ్యక్తి. ఆయన వయసులో నాకంటే పెద్దవాడు. కాసే ప్రభావ్ను చూసినప్పుడు అలా అనిపించదు. ఆయనతో కలిసి వినిశేయడం చాలా మధురంగా అనిపించింది. 'ది రాజుసాబ్'లో మా ప్రయాణం చాలా అందంగా ఉంటుంది. నిజానికి మేము సినిమాను పూర్తి చేశాము. ప్రస్తుతం కొన్ని పాటలను చిత్రికరించాలి ఉంది. మీ అందరినీ అలరించేందుకు మా సినిమా సిరంగా ఉంది" అని చెప్పి కొచింది.

బన్ని వాన్ చెప్పిన భలే నిజం



# జాతకం మారేసిన 200 కోట్ల సినిమా

ఇండస్ట్రీలో అంతే. ఒకే ఒక్క సినిమా రాత్రికి రాత్రి జాతకాలను మార్చేస్తుంది. చిరంజివికి బైదీ, నాగార్జునకు శివ అలా నిలిచిపోయినవే. కాకపోతే హిరోయిన్లకు ఇలాంటి ట్రైన్ దొరకడం కష్టం. విజయశాంతికి కర్తవ్యం లాగా ప్రతి ఒక్కరికి అవి సాధ్యం కావు. కానీ కళ్యాణి ప్రియదర్శన్ నుడి బాగుంది. ఇటీవలే ఏదురులైన కొత్త లోక చాప్టర్ 1 తో ఏకంగా 200 కేట్ల కబ్బల్చోల్ అడుగు పెట్టడంతో తన స్టోర్ డమ్ అమాంతం పెరిపోయింది. లోకకు నంబంథించి లీడ్ లోలే తనదే కావడంతో హిరో నస్టిన్ ఎక్కువుసేపు కనిపించినా కూడా ఆమె సాయలో గుర్తింపు దక్కించుకోలేకపోయాడు. అలా కళ్యాణికి దశ తిరుగుతోందన్న మాట. తొమ్మిది సంవత్సరాల క్రితం వచ్చిన కళ్యాణి ప్రియదర్శన్ సరైన ట్రైన్ కోసం చాలానే ఎదురు చూసింది. తెలుగులో దెబ్బా చేసిన హలో పోయినా చిత్రలహరి మంచి హిట్ గానే నిలిచింది. కానీ రణరంగం డిజాస్టర్ కావడంతో మళ్ళీ ఈ వైపుకు రాలేదు. మలయాళం, తమిళం మీదనే ఎక్కువు ఛోక్సెన్ పెట్టింది. ఇప్పటికా ఈ అమృతాకి పెర్మార్జ్స్ పరంగా గొప్ప మార్పులు పడేవి కాదు. హృదయం, తాలుమాల నుంచి తనలో నటిసి బయటికి తీసుకురావడం మొదలుపెట్టింది. లోకలోనూ కథ డిమాండ్ మేరకు సీరియస్ ఎక్కు ప్రెఫెన్చు ఎక్కువు పెట్టింది కానీ యాక్షింగ్ పరంగా మెరుగయ్యిందనేది వాస్తవం. కూతురు నక్సెన్ పట్ల తండ్రి ప్రియదర్శన్ చాలా సంతోషంగా ఉన్నారు. భ్లాక్ బ్లాక్ దర్జకుడిగా ఒకవ్వుదు ఎన్నో సూపర్ హిరో ఇచ్చిన ఈయన ఇప్పుడు కూడా ద్రెక్షణ్ చేస్తానే ఉన్నారు. 90 దశకంలో నాగార్జున నిర్ణయం, బాలకృష్ణ గాండింపం తీశారు కానీ ఆ రెండూ ఆశించిన అంచనాలు అందుకోలేకపోయాయి. తర్వాత మళ్ళీ ఇటువెపు రాలేదు.





