

రాజు సాబ్ వెనక్కు తగ్గి చాన్లే లేదు



କିଣିନେବଳ 5 ବିଦୁଦଲ କାହୀଁତୁନ୍ତ ଦି ରାଜା ସାବ୍ ଦେଖି ମାର୍ଗବ୍ରହ୍ମ ପ୍ରଚାରଂ ଏକ ହରଦିନରେ ମେଦଲ କାପଦଂତେ ପ୍ରଭାନ୍ ଫୋର୍ମ୍ ଅଧ୍ୟାମ୍ବର୍ଯୁ ଚେଂମୁତୁନ୍ତାରୁ. ଜ୍ଞାପନୀକେ ପଲୁ ବାସିଦାଲକୁ ଲୋଗ୍ନେନ ତଃ ପ୍ରାଣ୍ ଇଂଡିଆ ମୂର୍ଖ ଚେପ୍ପିନ ଟ୍ରୈଙ୍କେ ରାବାଲନି ପାଞ୍ଜଳି କୌରିକ. ଏପରୁ ଏଲାଂଟି ଗାନ୍ଧିଜିନ୍ଦିନ ମେଦଲପୈଟ୍ରୀର ରାଜା ସାବ୍ ରାକଲୋ ଏଲାଂଟି ମାର୍ଗ୍ ଉଠିଦରୁ. ଏକବେଳେ ନଂକାଂତି ଆଶ୍ଵର୍ଷ ଏମ୍ପ୍ଲାନ୍ମା ଚାମ୍ପନ୍ତାରେମ୍ଭା ଅନେ ନଂଦେହାଂ ରାବୋଚ୍ଚ. କାନ୍ସି ଅ ଅପକାଶଂ କୁଦା ଲେରୁ. ଏମଦୁକଂଠେ ସୋଲୋ ଦେଖି ପଦିଲେଣି ଅନନ୍ତରନଂଗା କାଂପିଟିଫନ୍ ଲୋ ଦିଗଦଂ ପଲ୍ଲ ଓ ପେନିଙ୍ଗ୍ ତୋ ପାଟୁ ପନ୍ଥାକ୍ଷରି ଏହିକଷତାଯା. ପ୍ରଭାନ୍ ପାତ୍ରଦିନି ଅଂଦରୁ ତପ୍ତକେଳେଗୁ. ପ୍ରାକ୍ଷିକର୍ ଗା ଚାନ୍ଦେ ଦିନେବଳ 5 ଛାଇ ଦେଖି. ଏମଦୁକଂଠେ ଅଦେ ତେବେଳି ପଚିନ ପଚି 2 ଦି ରୂର୍ଦ୍ଧ ରେଂଦୁ ବେଳ କେଳ୍କ ଦଗ୍ଧରଗା ବେଳିଂଦ. ପରିମିତ ମାର୍ଗବ୍ରହ୍ମତିନ୍ତା ଯାନିମର୍ ଦିନେବଳ ମେଦଲି ବାରଂଲୋ ପଚି ତ୍ରୀମ୍ବିଦି ପଂଦଲ କେଳ୍କ କେଳ୍ପାଗ କୂଳିଗ୍ରହିଣୀଂଦି. ଅବି ସୋଲୋଗୋ ରାପଦଂ ଏନତ ପେଦ୍ର ମେଲିଯୁଣିଦି ଦ୍ୱିତୀୟଲର୍ଦନ ନିଦ୍ରତୁ ଲେଖି ଅଧିକିନା ଚେବାତରୁ. ଦି ରାଜା ସାବ୍ କୁଦା ଅଦେ ପ୍ରାତିଶୀଳିନୀ ଫାଲୋ କାବାଲନି ଚାମ୍ପାଂଦି. ଏମଦୁକଂଠେ ଏକବେଳେ ନଂକାଂତିନି ବେଳଦାମନୁକନ୍ତା ଚିରଂଜିଵି ରାବିପ୍ରାଦୀଲ ମେଗା 157 ବିରିଲୋନେ ଉଠିଥିଲା. ଦାକୁ ମହୋରାଜ୍, ଗେମ୍ ଥେଂଜର୍ ଲନ୍ ଦାଟୁକନ୍ତା ନଂକାଂତିକ ପନ୍ଥାନ୍ତାଂତେ ଅନିଲ୍ ଏନତ ପେଦ୍ର ପ୍ରିଣ୍ଟ୍ କେଳ୍ଡାନ୍ଦେ ଚାତାଂଦି ରବିତେଜ କିପ୍ରେର ତିରମଲ ସିନିମା, ନାହିଁ ପୋଲିଶେଟ୍ରୀ ଅନଗନଗା ଏକ ରାଜ୍ୟ ଅଲ୍ଲେଦି ଅଛିଛିଯାର୍ ଗା ବିରିଲୋ ଉନ୍ନାଯା. ଅନଲୈନ ମରୁକାଳୀ ଉଠିଥିଲା ବିଜିଯ୍ ଜନ ନାଯଗନ୍ ପାଂଗର୍ କେ ପନ୍ଥାଂଦି. ରାଜା ସାବ୍ କନକ ପଂଦଗ ସୀଜନ କୋରୁକଂଠେ ତମିକଣାଦୁ, କେରଳଲୋ ବିଜିଯ୍ ପଲ୍ଲ ପ୍ରଭାନ୍ ଓ ପେନିଙ୍ଗ୍ ଦିଯେବଳ ପଂପକାଲୁ ପ୍ରଭାବିତଂ ଚେଂଦୁତାଯା.

ఇండియన్ 3 మోక్కానికి రజనీకాంత్ చొరవ ?



50 కోట్లు కాదు ఇంకా ఎక్కడవే ఇవ్విచ్చు

దర్శకుడు లోకేష్ కనగరాజ్ తాను కూలికి 50 కోట్ల రెమ్యునోప్స్ తీసుకున్నట్లు ఒపెన్ గా ఒక జంటల్చులో చెప్పడం అందరిని అశ్వర్యానీకి గురి చేసింది. మాములుగా స్టోర్ దైరెక్టర్లు ఒపెన్ ప్లాట్ ఫోర్మ్ మీద పారితోషికాల గురించి మాటలాడు. ఒకవేళ మీదియాలో ఎమైనా నెంబర్లు వచ్చినా హొనగా డాఫ్టోస్టారు తప్పించి జెసన్ కాదనో చెప్పరు. కానీ లోకేష్ మాత్రం బాహారిలొ ఒప్పేసుకున్నాడు. అంతే కాదు లిధ్యా ఆర్ వెందల కోట్లు వసూలు చేసింది కాబట్టి ఇప్పుడు తాను తీసుకునే మెత్తాన్ని రెట్లింపు చేయడంలో తప్పేముందని అడిగాడు. మార్కెట్ లోమాండ్ ప్రకారమే తనికిస్తున్నారని వివరణ ఇచ్చాడు. లోకేష్ చెప్పించాల్సో పూర్తి లాజిక్ ఉంది. ఎందుకంటే కూలికి జంత లైజ్ రావడానికి కారణం కేవలం రజనీకాంత ఒక్కరే కాదు. ఒకవేళ ఇదే సినిమా ఇదే తైటిల్ తో దర్శకుడు ఏ వెంకట్ ప్రథమో లేదా లింగుస్ట్రామ్సో అయ్యంటే పరిస్థితి ఎలా ఉండేది. ఖచ్చితంగా ఇప్పుడున్న ప్లౌప్ లో సగం మాత్రమే ఉండేది. ఎందుకంటే రజని పేరు మీదే బిజినెస్ జిరగడం లేదు. జైలర్ మినషోయించి పెద్దన్న, పేట, కాలా, కబ్బాలి, 2.0 మన దగ్గర ఏమయ్యాయో అందరికి తెలిసిందే. కానీ ఇప్పుడు లోకేష్ బ్రాండ్ తల్లుపుర్ కు తోడువడం వల్ల ఎక్కడ లేని అంచూలు పెరిపోయి ప్రాంజక్షకీ అన్ని భాషల్లో లైజ్ వచ్చింది. ఈ లెక్కన లోకేష్ కనగరాజ్ అమీర్ భాన్ తో చేయబోయే మూవీకి వంద కోట్లకు ప్రెగా తీసుకున్న ఏ మాత్రం ఆశ్వర్యానోనక్కడేదు. కూలి భాల్కు బస్టర్ అయితే అంతకన్నా ఎక్కువు ఇచ్చినా షాకవ్వాల్సిన పని లేదు. రెండేళ్లు ఈ మూవీ కోసం కష్టపడిన లోకేష్ దీన్ని ప్యాన్ ఇందియాలో తీయాలనే తాపత్రయం చూపించకపోవడం మెచ్చుకోవాల్సిన విషయం.

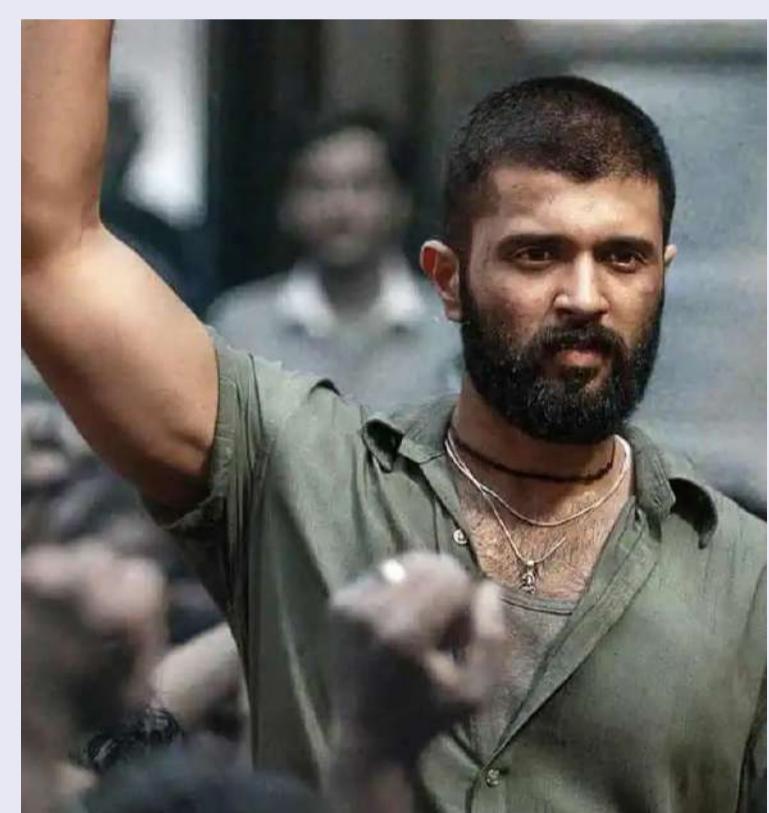
ఫ్లాష్‌బోం పిడక్లు చేతా.. చాలా ప్రభుత్వం



కేరళ బ్యాటీ నిత్యమీనవన్ బ్యాటీ ఇష్టి క్రమి
సినిమాతో బిజీగా ఉంది. ధనుష్ హోర్గా
నటిస్తున్న ఈ సినిమాలో నిత్య ప్రశ్నలూ
అమ్మాయిగా చేసోంది. ఈ మూవీ
సంబంధించి ఇంట్రిసింగ్ విషయాలను పేస్తా
చేసుకుంది. ఇద్ది కడె సినిమా కోసం
తొలిసారిగా పిడకలు చేశానిని చెబుతోంది
మూవీ యూనిఫ్ పిడకలు చేసిందుకు నువ్వు
సిద్ధమేనా అని అడిగినపుడు కై నాలు
అస్తుడట. పిడకలు చేసిన తర్వాత లోజే తిరి
సినిమాకు గానూ నేపనల్ అవార్డ్
తీసుకునేందుకు వెళ్లిందట ఈ భాము
అప్పుడు తన వేలి గోర్లలో ఆ వేడ ఇంట

అలాగే ఉండని చెప్పుకొచ్చింది. అది తనకు చాలా సంతోషంగా అనిపించిందట. ఈ సినిమా ర్యారా విభిన్నమైన విషయాలు నేర్చుకున్నానని.. ఈ మూవీ చేయకపోతే ఇంత మంచి అనుభూతి తనకు దక్కుచే కాదని చెబుతోంది. ఇద్ది కడె విషయానికి వనే తిరుచిత్రంబలం సినిమా తర్వాత ధనుష నిత్యం కాంగోలో వస్తున్న రెండో మూవీ ఇది. ఇందులో అరుణ్ విజయ్, షాలిని పాండె, సత్యరాజ్, పార్తీబిన్, నముదభిని కీలక పాత్రలు చేస్తున్నారు. జీవీ ప్రకాం కుమార్ ఈ సినిమానికి మృగ్యాల్కిం అందిస్తున్నారు. అకోబర్ 1న ఈ మూవీ రిలీజ్ కాబోతుంది.

సగం బరువు దించేసుకున్న కింగ్మ్



జూలై 31 విపుదల కానును కింగ్డమ్ బష్టెర్ పరంగా చాలా పెద్ద భత్తిదిని ఎదురుకుంది. విజయ్ దేవరకొండ మార్కెట్ ని మించి ఎంద కోట్ల దాకా ఖర్చు పెట్టడం థియేల్ ట్రికల్ గా రీస్క్ అయ్యంది. ఎందుకంటే బ్లాక్ బస్టర్ టాక్ వస్తే ఓక్కె. లేదంటే లెక్కలు ప్రమాదంలో పడతాయి. కానీ అలాంటి తెస్సును లేకుండా ఓటీది దీల్ యాష్ట్ కోట్లకు క్లోజ్ అయ్యందని లేటెస్ట్ అప్టేట్. హక్కులు కొన్న నెట్ ఫీక్స్ నాలుగు వారాల విండ్ కింద ఇంత మొత్తానికి అంగీకారం తెలివినట్టు వినికిది. ఇది ఎప్పుడో జరిగిన ఒప్పందమే అయినా తాజాగా వచ్చిన లీక్స్ ప్రకారం చూసుకుంటే రౌడ్ బాయ్ మార్కెట్ కు ఇది పెద్ద మొత్తమనే చెప్పాలి. కింగ్డమ్ కు ఇంత క్రేజ్ రావడం వెనుక కారణాలున్నాయి. ఇది రెగ్యులర్ కమిషనర్ మూఢి కాదు. పీరియాడిక్ సెట్ప్ లో క్రీలంక శరణార్థుల బ్యాక్ డ్రావ్ ని తీసుకుని రద్దుకుడు గౌతమ్ తిన్ననూరి చాలా ఇంటెన్స్ గా తెరకెక్కిందాడు. పైకి యాష్ట్ డ్రామాలు కనిపీస్తున్నా బలమైన బ్రదర్ సెంటీమెంట్ టంక్ చేసేలా ఉంటుండని యానిట్ వర్గాల మాట. దీనికి తోడు అలియద్ రపిబంద్ సంగీతం రక్షణ కవచంలా నిలబడి యూత్ లో క్రేజ్ పెంతుపోంది. ఏ స్టాయి మ్యూజిషన్ ఇచ్చాడనేది థియేల్ రల్లో తెలుసుంది కానీ సినిమా మీద బట్ పెరిగేందుకు తన పేరు బయట రాప్లోల్లో ట్రంప్ కార్బూ అయ్యందనేది వాస్తవం. ఇక మిగిలిన యాష్ట్ కోట్లను కింగ్డమ్ థియేల్ రల్లో సుంచి వసూలు చేయాల్చి ఉంటుంది. కాకపోతే రెండు వారాల్లో ఆ బార్డెట్ పూర్తి చేయాలి. ఎందుకంటే కింగ్డమ్ వచ్చిన సరిగ్గా పధ్యాలుగు రోజులకు కూలి, వార్ 2 లు బాకాఫీన్ మీద అట్కా చేపోతాయి.

రత్నం హిందు కోట్లడం అత్యవసరం



హరిహర వీరమల్లు పొట్టవ్యాలనేది కంటెంట్ మీద ఆధారపడినప్పటికీ దీని గెలావు పవన్ కళ్ళాణ్ కంటే ఎక్కువ నిర్వాత ఏమి రత్నంకు చాలా అవసరం. ఫ్యాన్ కోర్కుంటున్నది కూడా అదే. అయిదేళ్ల నిర్మాణం. లెక్కలేన్ని వాయిదాలు. వందల కోట్ల ఖర్చు. ఎదురు చూటంలోనే సంపత్సూలు గడిచిపోయాయి. అగినేతే పవన్ ఒక కమర్సియల్ మూవీ అయినా సరేనే వారు. కానీ రత్నం లక్ష్మీ అది కాదు. ఎప్పటికి మర్చిపోలేని ఒక విజపల్ గ్రాండియర్ ఇవ్వాలి. ఇప్పటిదాకా పవన్ కళ్ళాణ్ చేయని జానర్ ని టన్ చేయాలి. బాహుబలి లాంటి ల్యాండ్ మార్క్యూ మూవీ తన భ్యానర్ లో ఎప్పటికీ ఉండిపోవాలి. కరోనా ట్రైకులు, మధ్యలో సెట్లకు జరిగిన ప్రమాదాలు, దర్జకత్తుం నుంచి క్రీడ తప్పుకోవడం లాంటి ఎన్నో అవాంతరాలు వీరమల్లుని చాలా ఇఖ్యంది పెట్టాయి. ఇంకో ప్రాధ్యానసర్ అయితే మర్చలోనే చేతులు ఎత్తేసివారేమో కానీ రత్నం మాత్రం తప్పుకోలేదు. అన్ని సిద్ధమనుకని రిలీస్ డేట్ ప్రకటించాక కూడా వాయిదా వేయాలి రావడం, వివిధ్ కంపెనీల చుట్టూ తిరగడం ఇలా మాములు నరకం చూడలేదు. ఆఖరికి నెల రోజుల క్రితం జూలై 24 డేట్ అన్నాన్ని చేశాక సైతం ఫ్యాన్ అనుమానంగా చూశారంటే ఈ ప్రాఇక్టు ఎన్ని ఆటపోట్లు, అవమానాలకు గురయ్యాడో అర్థం చేసుకోవచ్చు. వాటికి సమాధానం చెప్పాలి. ఇంత జరిగినా రత్నం కాన్విడెంట్ గా ఉన్నారు. తెలుగు రాష్ట్రాల హక్కులను గంపన్తుగా అమృకుండా అడ్వెన్స్ పర్సి మీద స్వంతంగా రిలీస్ చేసేందుకు నిర్ణయించుకున్నారట. కొన్ని ఏరియాలు మినహాయించి దాదాపు ఇదే చేస్తారని సమాచారం. ఇన్ని వాయిదాలు, ఇస్కూలు భరించి హరిహర వీరమల్లు ఎట్లికుల థియెలర్లలో అదుగు పెట్టసుంది.

