









## మేడ్సల్ మున్సిపాలిటీ బీజెపీ నూతన కమిటీని సన్మానించిన ఎంపీ ఈటెల



మేధుల్ (ప్రశ్న నూస్) ఇటీవల మేధుల్ మునిపల్ చిజపి అధ్యక్షరాలు జి ఆధ్యక్షులంలో నూతనంగా ఎన్నికెన మేధుల్ మునిపల్ చిజపి కమిటీ ని మేధుల్ ఈటలు రాజేందర్ సంసాచించారు. మేధుల్ జిల్లా అధ్యక్షులు బుద్ధి శ్రీనివాస్ అభివృక్షమంలో ఎంపి ఈటలు రాజేందర్ మాట్లాడుతూ పార్టీని మరింత బల్ ప్రతి ఒకరూ కృషిచేయాలని పిలువునిచూరు. ప్రథమ వైఫల్యాలను ప్రజల సూచించారు. నూతనంగా ఎన్నికెన కమిటీ సభ్యులకు పుభాకాంక్షలు తెలిపారు. మేధుల్ జిల్లామాజీ అధ్యక్షులు విక్రమ రెడ్డి, ఉపాధ్యక్షులు ప్రభాకర్ రెడ్డి, కమిటీ ప్రేమీ దాని మునిపల్ ప్రధాన కార్యదర్శి, మైసరి రాజు, సర్వోపరి రెడ్డి, ఉపాధ్యక్షులు గాడ్, సుందర్ రెడ్డి, సాయికుమార్, డి.ఎస్.వీన్ కుమార్, ధాత్రిక లక్ష్మీ కోశధికా కార్యవర్గ సభ్యులు దోసది రామచంద్ర రెడ్డి, దగ్గు రాజు, తదితరులు పాల్గొన్నారు.

# మేడ్డల్ బన్ డివెల్ నుండి పుణ్యక్షేత్రాలకు ప్రత్యేక బన్నలు



మేడ్చల్ ( ప్రత్య స్వాన్) పుణ్యక్షేత్రాలకు మేడ్చల్ బ్న డిపో నుండి ప్రత్యేక బస్సు శాకర్యం కల్పిస్తున్నట్టు డిపో మేనేజర్ సుధాకర్ తెలిపారు. మేడ్చల్ బ్న డిపోలో ఏర్పాటు చేసిన మీదియా సమావేశంలో డిపో మేనేజర్ సుధాకర్ మాట్లాడుతూ తెలంగాం రాష్ట్ర ఆర్టీసీ ఎంది సూచనల మేరకు మేడ్చల్ బస్సు డిపో నుండి పుణ్యక్షేత్రాలకు ప్రత్యేక బస్సు శాకర్యం కల్పిస్తున్నట్టు వెల్లడించారు. ఈ శాకర్యం ఈ నెల 27 సుండి ప్రారంభమవుతుందిని చెప్పారు. ఉదయం ఐదు గంటలకు మేడ్చల్ బస్సు డిపో నుండి కాలేస్పర్సం, రామవు, భద్రకాళి, వేలు స్థంభాల గుడి దర్శన అనుంతరం మేడ్చల్ బస్సు డిపోకు తిరిగి రాత్రి 10 గంటలకు బస్సు చేరుకుంటుందని తెలియజేశారు. ఇందుకు సంబంధించిన లీకెప్ థరలు పెద్దలకు రూ. 1200 కాగా, ఫిల్లలకు రూ. 600 ఉంటుందని చెప్పారు. కాగా వారంలోని చివరి రోజుల్లో ఈ సిద్ధిస్సులు ఉంటాయని స్పష్టం చేశారు. ఈ శాకర్యాన్ని మేడ్చల్ ప్రజలతోపాటు చుట్టుపక్కల గ్రామాల ప్రజలు సద్గ్యానియోగం చేసుకోవాలని డిపో మేనేజర్ సుధాకర్ కోరారు. మరిన్ని వివరాల కొరకు 9849737181ను సంప్రదించాలని కోరారు.

# నేడు విద్యుత్ సరఫరాకు అంతరాయం



మేడ్యల్ ( ప్రత్య న్యాన్) గుండ్ల పోచంపల్లి మునిపల్ పరిధిలోనీ కండ్లకోయ 11కేవి, గోద్రెజ్ 11 కేవి పరిధిలో చెట్ల కొమ్మల తొలగింపు కార్బూక్షమం ఉస్సందున ఈ ఫీడర్ కింద మాడు గంటల పాటు విద్యుత్ సరఫరాను నిలిపివేస్తున్నట్లు గుండ్ల పోచంపల్లి విద్యుత్ శాఖ ఏకః కే విజయకుమార్ తెలిపారు. కళ్ళ కోయ 11 కేవి ఫీడర్ కింద ఉదయం 10 గంటల నుండి మధ్యాహ్నం 10ఓంటిగంట పరకు, గోద్రెజ్ 11 కెవి లీడర్ కింద మధ్యాహ్నం 10ఓంటిగంట నుండి నాలుగు గంటల పరకు విద్యుత్ సరఫరా నిలిపి వేయడం జరుగుతుందని ఏఱ తెలిపారు. విద్యుత్ సరఫరాకు అంతరాయం కలిగే ప్రాంతాలు.. కండ్లకోయ, కళ్ళకోయ గ్రామము, రైల్వే ట్రాక్ రోడ్స్, సుథారిగూడ, గోద్రెజ్ లైన్. ఇందుకు విద్యుత్ వినియోగదారులు సహకరించాలని ఏ ఈ కే. విశ్వర్ణ కంచార్ వైపాగ్ర.

# ముఖ్యమంత్రి సహాయ నిధి చెక్కును అందజేసిన ఎంపీ తపాల



నరసిగ్ర కు 30 వ ల రూపాయిలు మంజారు అయ్యాయి. ద్వాద్శ మఖ్యార్థ్య ముద్రాజ ఆధ్వర్యములో ప్రార్థముంట సభ్యులు ఈటెల రాజేందర్ చేతుల మీదుగా బండారి నరేష్ క బుధవారం ముఖ్యమంత్రి సహాయు విధి చెక్కును అందజేశారు. అనుంతరం గుండ్ర పోచంపల్లి సుకృతి దేల్చెల్లు వాటింగ్ అసాసియేపన్ ఆధ్వర్యంలో ఎంపి ఈటల రాజేందర్ కు రోడ్సు, డ్రింకింగ్ వాటర్, డ్రైసేషన్ ప్రైస్ టైట్స్ ఏర్పాటు చేయించాలని వినతి పత్రం అందజేశారు. ఈ కార్బూక్షమములో సుకృతి దేల్చెల్లు వాటింగ్ అసాసియేపన్ కమిటీ సభ్యులు, డ్రైసేషన్ రపీందర్ రెడ్డి, శంకర్ బసవ, నందిప్ కుమార్ రెడ్డి, రవి శంకర్, పవన్ కుమార్ గౌడ్, వేగింగ్స్-పాల్ రావ్, తి. వి. రఘువు తదితరులు పాలొనారు.

# నిలవు దోషిడీ చేస్తున్న కార్బోరెట్ ఎంరశాల పై దర్శలు తీసుకోవాలి

- పాతశాలల్ని యదేచ్చగా పుస్తకాలు, యూనిఫామ్ అమ్మకాల
  - లక్ష్మీ ఫీజులు వసూలు చేస్తున్న యాజమాన్యం
  - కార్బోర్టర్ దోహికి అండగా విద్యుత్తాఖు అధికారులు
  - విద్యుత్ హక్కు చట్టాన్ని పకడ్డందిగా అమలు చేయాలి
  - జీన్ పాలటికల్ జెపిన్ స్టేట్ ఛైర్‌న్ రాచాల యుగంధర్ గాక్



వసవర్తి(ప్రశ్న స్వాస్మి) చదువుల పేరుతో అమాయక ప్రజలను నిలువ దోషిదీ చేస్తున్న కార్పూర్ట్ పారశాలపై చర్యలు తీసుకోవాలని బీసి పొలిటికల్ జెప్పిసి స్టేట్ పైర్ట్ రాచాల యుగంథర్ గాడ్ డిమాండ్ చేశారు.బుధవారం జిల్లా కెండ్రంలోని నారాయణ పారశాలను బీసి పొలిటికల్ జెప్పిసి నాయకులతో కలిసి ఆయన సందర్భించారు.లక్ష్మల వసూలు చేస్తున్న ఫ్జల గురించి విద్యార్థుల తల్లిదండ్రులను అంగి తెలుసుకున్నారు.పారశాల లోనే ప్రస్తకాలు, సూర్య యూనిఫామ్, టై డెల్టలు అమృతున్నారని తెలిసి స్టోర్ రూమున సందర్భించగా వాస్తవంగానే స్టోర్ రూములో సూర్య యూనిఫామ్, టై, డెల్టలు ఉండటాన్ని గుర్తించి జిల్లా విద్యారాఖ అధికారులకు సమాచారం ఇచ్చారు.ఈ సందర్భింగా ఆయన మాటల్లాడుతూ విద్యా వ్యవస్థను పట్టిప్పి చేసి, పేద మధ్యతరగతి విద్యార్థులకు చదువును అక్కుడు చేర్చడం కోసం ప్రభుత్వం అనేక కార్పూకమాలు చేపడుతంటే, మరో పక్క నారాయణ, తైత్నయ లాంటి కార్పూర్ట్ విద్యాసంస్థలు పేద ప్రజలకు విద్యను దూరం చేస్తున్నాయని ఆగ్రహం ప్వక్తం చేశారు.నర్సరీ నుంచి పదవ తరగతి వరకు లక్ష్మల్లో ఫ్జలు

వసూలు చేస్తున్నారని, పుస్తకాలు, యూనిఫోంల పేరుతో విద్యార్థుల తల్లిదండ్రులను నిలుపు దోషించే చేస్తున్నారని మండిపడ్డారు. పారశాలలో విద్యామాక్షు చట్టానికి శృంగిర్కంగా పుస్తకాలు, విద్యార్థుల యూనిఫోం, తై, బెల్లుల అముతున్నారని, సమాచారం విద్యాశాఖ అధికారులకు తెలిపినా ఎంతో నిర్మక్కంగా వ్యవహరిస్తున్నారని పేర్కొన్నారు. ఇంత నిర్మక్కంగా వ్యవహరిస్తున్న



# ఉప్పల్ లో జర్రువిస్టు నుర్చె సంస్కరణ నభకు

# తరణివచ్చిన నాయకులు

- జర్సీలిస్టు సురేష్ సేవలను కొనియాడిన నాయకులు
  - జర్సీలిస్టుల అర్థగ్ం భద్రతకు ప్రభుత్వం కృషి చేయాలి
  - ఉప్పల్ ఎమ్మెల్స్ బిల్లెఱ్జర్
  - జర్సీలిస్టుల సేవలు మరువలేనిపి : ఎన్ వి ఎన్ ఎన్
  - జర్సీలిస్టుకు అండగా ఉంటా : రాగిడి లక్ష్మారెడ్డి



**మాజీ ప్రయుక్తిలోనే వాటించి దీపుణ్ణి తాసిల్దార్ నునీల్, ఇతర మండల రెవెన్యూ సిబ్బంది పాల్గొన్నారు.**

## జర్నలిస్టుల నివాశి..

మీడియా అకాడమీ నుంచి ఆర్థిక సహాయం : టీ  
యు డబ్బు జే

ఆకస్మికగంగా మృతి చెందిన ప్రజా దర్శార్ ప్రతిక రిపోర్టర్  
మాదిరాజు సురేష్ జ్ఞావపార్ట్ర్ ఉపవర్ ప్రెన్ క్లబ్ ఆధ్యార్యంలో  
కేంకర్ గార్డెన్ లో నిర్వహించిన సంస్కరణ సభలో జర్రులిస్టులు  
నివాళులచ్చించారు. టీయూడబ్బుజే రాష్ట్ర కోశాధికారి మోత  
వెంకటరెడ్డి, మేధ్స్ లే జిల్లా అధ్యక్షుడు గడ్డమీది బాలరాజ్,  
కార్యాద్యర్థ దొంతుల వెంకటరావిరాద్ది మాట్లాడుతూ నుండి  
కుటుంబానికి తెలంగాం ప్రభుత్వ మీడియా అకాడమీ నుంచి  
రావాలిన ఆర్థిక సహాయాన్ని సార్ఫ్యూనంత తురలో వచ్చే  
విధంగా చూస్తామని హామీ ఇవ్వారు. అదేవిధంగా అతని  
కుటుంబానికి మీడియా అకాడ నుంచి ప్రతిసినెల రూ 30000  
పెస్సున్ అందుతుందని తెలిపారు. జర్రులిస్టుల సంఖ్యేమం కోసం,  
ఆర్మ్గ్ర్య భద్రత కోసం ప్రభుత్వం ఒక స్వస్థమైన విధానాన్ని  
రూపొందించాలని సూచించారు. జర్రులిస్టు సురేష్ పనిచేసిన  
ప్రజా దర్శార్ ప్రతిక యాజమాన్యం, ఎదిటర్ బొంగులూరి  
వెబ్గోపాల్ శర్మ తన సంస్క నుంచి రూ. 50 వేల ఆర్థిక  
సహాయాన్ని సురేష్ కుటుంబానికి అందజేశారు. జర్రులిస్టు  
సురేష్ సంస్కరణ సభ ను విజయవంతం చేయడంలో కృష్ణిచేసిన  
ఉపవర్ ప్రెన్ క్లబ్ నభ్యులందరినీ టీయూడబ్బుజే నాయకులు  
ప్రార్థించారు.

తెలంగాణ టూర్స్ అండ్ ట్రావెల్స్ బస్ బినర్ అపోసియషన్స్  
ప్రార్థన రాజు నా లిఫ్టు వస్తువుడిల్లి గానీ



ఉప్పల్ (ప్రత్య న్యూన్) తెలంగాణ టూర్స్ అండ్ ట్రావెల్స్ బస్ ఓసర్ అసోసియేషన్ యూనియన్ ను ప్రధాన కార్యదర్శిగా ఇలిటం నరసింహరెడ్డి ని విక్రీవంగా ఎన్నుకున్నారు. ఈ సందర్భంగా నరసింహరెడ్డి మాటల్లాడుతూ అధ్యక్షుడు కొండ గోపాల్ రెడ్డి కి దస్తపాదాలు తెలుపుకుంబున్నాసని నామై నమ్మకంతో ఈ బాధ్యత అప్పగించిన అసోసియేషన్ సభ్యులకు రుణవడి ఉంటానని, ఎల్లప్పుడు యూనియన్ సభ్యులకు అందుబాటులో ఉంటానని, యూనియన్ సభ్యుల సమస్యలను పరిష్కరించడంలో ముందుంటానని, ప్రథమ పెద్దలతో మాటల్లాడి సమస్యలు పరిష్కారానికి కృపాచి చేస్తానని ఈ సందర్భంగా అన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో కొండల్ రెడ్డి, ఆనంద్, రెడ్డప్ప, రామేష్వార్సన్ గాడ్, సోమయ్య, రమణరెడ్డి, మధు బాల్ రెడ్డి, రాజిరెడ్డి, మల్లేశం, మరియు కమిటీ సభ్యులుండరికి ఈ సందర్భంగా దస్తపాదాలు తెలిపారు.

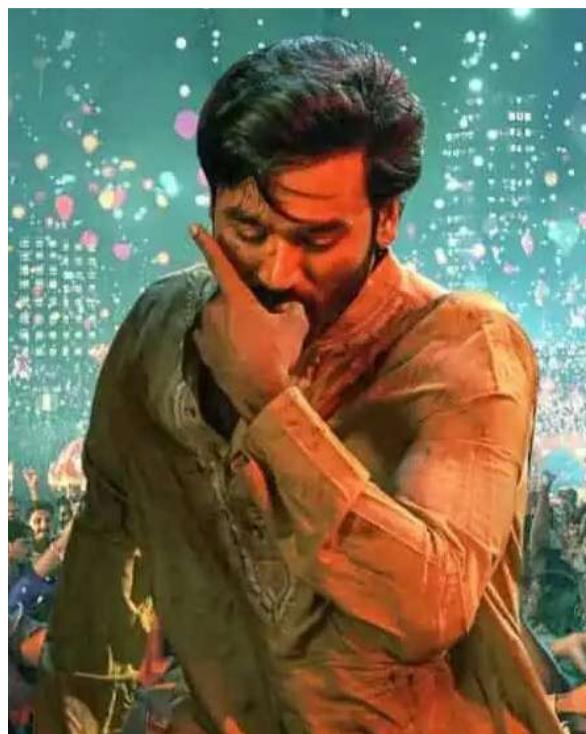


A photograph showing a group of approximately 15 people, mostly men in formal attire like shirts and trousers, and one woman in a sari, standing in a row in a rural setting. They are positioned in front of a red, cylindrical water pump unit, which is mounted on a wooden frame. The background is filled with dense green trees and foliage, suggesting a rural or agricultural environment. The people appear to be officials or community members gathered for a inauguration or inspection.

# శ్రీ మిశన్ కెన్స్‌ తెలుగు చేరాలు బంగుళాయి

ఎంకో మూడు రోజుల్లో విదురుల కాబోతున్న కుబేర్ మీద అంచనాలు ఎగుకుతున్నాయి. ఇల్లేవలే జరిగిన ప్రీ రిలీజ్ ఈవెంట్ లో రిలీజ్ చేసిన త్రైలర్ సినిమా ప్రైవ్ వివరయంతో బాగా ఉపయోగపడుతోంది. దర్శకుడు శేఫర్ కమిషన్ లీఫికర్ సైల్ కనిపించినప్పటికే ఆయన ఫాలో అయ్యే సాప్లై ఫార్మాస్యూత్రా కాకుండా సీరియస్ జసన్ వైపు ఛిఫ్ట్ కావడం అనస్తి రేపుతోంది. అద్వాన్స్ బుకింగ్ అప్పుడే త్రిండింగ్ లోకి వచ్చేశాయి. బుక్ మై పో కడలికలు గమనిసే తమిళ వెర్న్ కన్నా తెలుగు అప్పుకాలే వేగంగా ఉండటం గమనార్థం. ప్రైదరాభాద్ ప్రముఖ మీట్పైక్స్సుల్లో మొదటి రోజు పోలు దాదాపు పుల్ అవతున్న వైసం కనిపిస్తోంది. దీనికి కారణాలు లేకపోలేదు. తమిళ ఆదియాన్ కుబేరిని తెలుగు సినిమాగానే హస్తున్నారు. త్లి లింగ్స్టర్ అయినప్పటికే శేఫర్ కమిషన్, నాగార్జున, దేవిట్రీ ప్రసాద్, రపిళ మండస్తు లాంటి పేర్లు ఆ ఫ్లైవర్ తీసుకొస్తున్నాయి. పైపా త్రైలర్ సైల్ మన నేటివిటీలోనే ఉండిని వాళ్ళ ఫీలింగ్. గతంలో సార్ సైతం ఇదే తరఫ్త స్పృండన తెచ్చుకోవడం గుర్తు చేసుకోవచ్చి, ఇక్కడ భూక్ బ్స్టర్ అయితే అక్కడ జిస్ట్ పోట్ అనిపించుకుంది. కుబర్ సైల్ అదే కోవలోకి చేరొన్ని ట్రైడ్ అంచనా.

ఆందు మూడు వారాలుగా విపరీతమైన ట్రైల్ కు నుండి టాలీవుడిని బాక్సోఫ్ట్ కు ఊపిరి పొనే లాధ్యత ఇష్టుడు కుచేరె మీదే ఉంది. కుచేరెకు తమికం కన్నా తెలుగులోనే బేరాలు బాగుండటం మంచి విషయమే. టాక్ట్ కనక బాగా వేస్తే కనిస్తున రెండు మూడు వారాలు ప్లోంగ్ గా నిచిచేందుకు అవకాశం దొరుకుతుంది. జూన్ 27 కన్నాప్ప, జూలై 4 తమ్ముడు ఉన్నప్పటికీ కుచేరె కనక యునిమిన్ అనిపించుకుంటే కాంపిటీషన్స్



# సీక్వెల్స్ మంత్రం వద్దంటున్న ప్రభావం



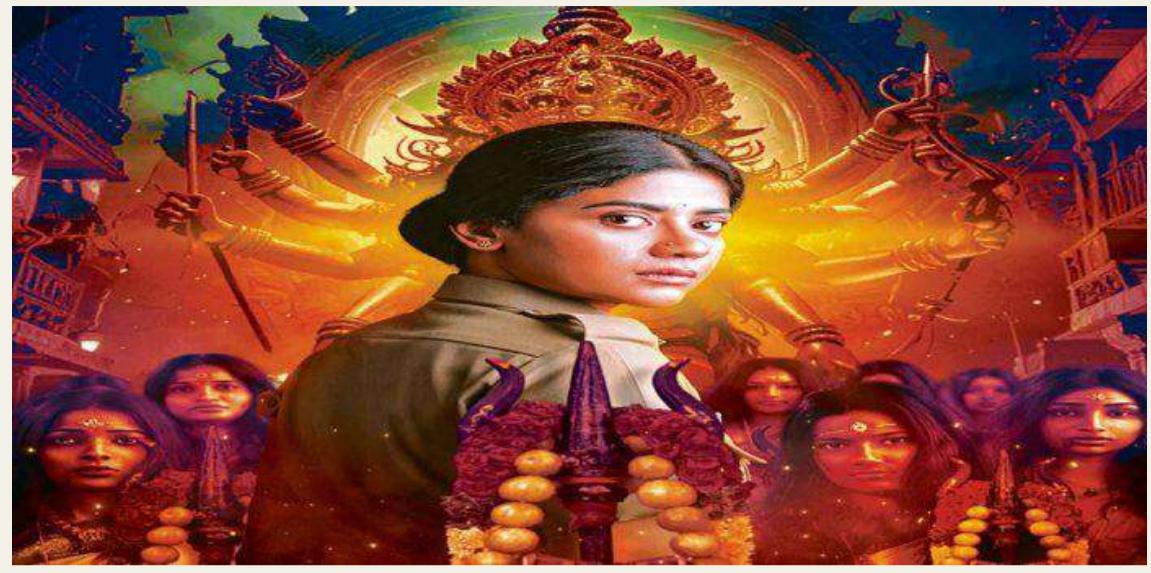
ఇప్పుడంతా సీక్వెల్చు ప్రిండ్. ఒకప్పుడు టాలీవుడ్ లో పార్ట్ 2 అనే మాట ఉండేది కాదు. మనిషో రామ్ గోపాల్ వర్ష లాంటి నిర్మాతలు ఒకటి రెండు ప్రయత్నాలు చేసినా ఘరితాలు దక్కలేదు. కానీ బాహుబలి మొత్తం మాచ్చేసింది. కేవలం తెలుగులోనే కాదు అన్ని భాషల్లోనూ కొనసాగింపు జ్ఞరుం అంటించింది. ఇది ఏ స్థాయిల్ ఉండంటే రెండో భాగం కోసం సంవత్సరాల తరబడి ఖర్చు పెదుతున్న స్టార్ హీరోలు చాలా ఉన్నారు. కెజివ్ఫ్ కోసం యైస్ తీసుకున్న గ్యావ్ చిన్నది కాదు. పుపు సిరీస్ కోసం అల్లు అర్ధున్ వెచ్చించిన నమయం ఆక్రమాలా అయిదు సంవత్సరాలు. అభోద్యర్జు దానికి తగ్గ గొప్ప ఘరితం అందుకోవడం వేరే విషయం. కానీ ప్రభాస్ మాత్రం సీక్వెల్చు వెంటవడను అంటున్నాడు. ఇప్పులీదాకా సలార్ 2 శార్యంగపర్వం ఎప్పుడు మొదలుపుతుందో ఎవరికీ తెలియదు. ఇతర నటీనటులు ఎక్స్‌టో మెంట్ తో ఉన్నారు కానీ డార్లింగ్ మాత్రం కొత్త కథల వైపు మొగ్గు చూపుతున్నాడు. కల్పి 2 కోసం దర్శకుడు నాగ్ ఆశ్చర్య సిద్ధంగా ఉన్న ఎప్పుడు స్టార్ చేయాలనేది ప్రభాస్ దేస్ట్ మీద ఆధారపడి ఉంటుంది. ది రాజు సాట్ సింగల్ పార్ట్ ఉంటుందని, బలవంతంగా సీక్వెల్ రుద్రమని దర్శకుడు మారుతీ ట్రైక్ట్ గా సంకేతం ఇచ్చాడు. శ్యాంకి కంఠిస్యాయహవ్ ఉండదు ప్రశాంత వర్ష తీయబోయే ప్యాన్ ఇందియా మూఢీ, సందీప్ వంగా స్పృహిట్ సైతం సింగల్ పార్ట్ని ఇన్ సైండ్ టాక్. ఏది ఏమైనా ప్రభాస్ తీసుకుంటున్న నిర్ణయాల వల్ల అభిమానులు, ప్రేక్షకులు భైష్ణ నష్టక్ష్యల్లో తమ హీరోని చూసుకుంటున్నారు. ఒకవేళ ఇవ్వి కాకుండా కేవలం సలార్ 2 నే స్టార్ అయ్యంటే ప్రశాంత సీల్ వర్షింగ్ సైల్ కి మిగిలినవి అనలు పోర్ట్ అయ్యేవి ఇందు

# పైరస్ బాలిన వడితే ఇన్నూర్నో వస్తుందా



లో ప్రత్యక్షమైన సంగతి తెలిసిందే. ఇది మాటల్లో చెప్పుకున్నంత సులభం కాదు. ఎందుకంటే ప్రైరీస్ ప్రమాదాన్ని ముందే గుర్తించి ఇన్నారెన్నీ చేయించినా సదరు కంపెనీలు గుడ్డిగా సొమ్ములు చెల్లించవు. లోతైన పరిశీలన చేస్తాయి. నిర్మాత స్పంత ప్రైరీ అయిన సినిమా అసలు బయలీకి ఎలా వచ్చియదే దాని మీద విచారణ కోరతాలు. పోలీసులు ఇన్నోఫీషన్ కు సంబంధించిన రిపోర్టులు సమర్పించాలి. ఉంటుంది. ప్రాడక్షన్ కాస్ట్, సినిమా మీదున్న అంచనాలు, బిజనెన్ తాలూకు ఆధారాలు, బుక్ మైట్ షో ట్రైండింగ్ గట్రా వ్యవహారాలు ఇలా రకరకాల ఆడిట్లను చేయించి ప్రొడ్యూసర్ తప్పేమి లేకుండానే డ్యూమెంట్ జరిగిందని తెలిపే అప్పుకు క్లెయిమ్ ఇస్తారు. ప్రస్తుతానికి సికండర్ బృందం ఇంకా ఇన్నారెన్నీ కోసం అప్పీల్ చేయలేదు కానీ ప్రతిపాదన మాత్రం సీరియస్ గా ఉండట. ఏదైనా విపత్తు జరిగినప్పుడు కంపెనీషన్ దిమాండ్ చేయడం సబబే కానీ ఇలా ఇంటి దొంగలు ఎక్కువగా ఉండే దేర్చి లొంగి నమ్మినాకు సరిపోర్డాన ఔతుండ హూళీగా ఉండరు.

## నవ వధువులు చనిపోయే ‘విరాటపాలెం’



‘రెక్కీ’ లాంటి సీట ఎవ్వ ద్రిల్లింగ్ వెబ్ సిరీస్ తరువాత ‘విచాటపాలం : ఫీసీ మీనా రిపోర్టింగ్’ అనే ఓ ఉత్సంఘ రేసే వెబ్ సిరీస్‌తో మేకర్చు రాబోతోన్నారు. కృష్ణ పోలూరు దర్జకత్వం వహించిన ఈ వెబ్ సిరీస్ సూపర్ నేచురల్ ట్రిల్లర్గా అలరించసంది. అభిజ్ఞ వూతలూరు, చరణ్ లక్ష్మాజు నదించిన ఈ సిరీస్ ఈనెల 27న జీఎస్ మాత్రమే ప్రీమియర్ కానుంది. 1980ల నాటి మారుమాల, భయానక గ్రామమైన విచాటపాలం చుట్టూ ఈ కథ తిరుగుతుంది. ఆ ఊరికి ఉన్న శాపం, ప్రతి వధువు తన పెళ్లి రోజున మరణించడం, దీంతో దశాబ్ద కలంగా ఏ వివాహం జరగకపోవడం వంటి అంశాలతో కథ ముందుకు సాగుతుంది. అలా చివరకు పెళ్లిజ్ఞ అనేవి జరగకుండా గ్రామం భయంతో స్థంభించిపోతుంది. ఒక పోలీసు కానిసైబుల్ అ గ్రామానికి రావడం, అక్కడి శాపం గురించి తెలుసు కోవడం, ఆ రహస్యాన్ని ఛేదించడం అనే ఉత్సంఘ భరితుపైన కథనంతో అందరినీ ఆకట్టుకునేలా ఈ సిరీస్ ఉండబోతోంది. జీ5 తెలుగు బిజినెస్ హెచ్ %-% అనురాగ గూడార్ మాట్లాడుతూ, ‘జీ5లో సాధారణ ప్రజలను ప్రతిబింబించే, వారికి కనెక్ట అయ్యే కథల్ని అందించాలనే లక్ష్మితో ముందుకు వెళ్లున్నాం. ఈ సిరీస్ కూడా ఉత్సంఘను కలిగిస్తున్న సామాజిక సందేశాన్ని కూడా అందిస్తుంది. భయం అనేది సమాజాన్ని ఎలా నియంత్రించగలదో, దైర్యం అనేది దశాబ్దాల నిశ్శబ్దాన్ని ఎలా భంగపరవగలదో ఈ సిరీస్ చూపిస్తుంది’ అని అన్నారు. “రెక్కీ” తర్వాత, మరోసారి జీ5తో కలిసి పనిచేయడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. ఈ సిరీస్లో ఓ ఇంప్రైంగ్ పాయింట్ ఉంటుంది. ప్రతి వధువు తన పెళ్లి రోజున మరణిస్తుంది. ఆ నమ్మకం భయం నిశ్శబ్దంగా మారిపోతుంది.

# మళ్ళీ స్వల్పంట అయ్యందేంట



మన శెట్టి మిస్టర్ పోలిస్టిక్ తర్వాత గ్రావ్  
తీసుకున్న అనుషు కొత్త నినిమా ఘాటీ ఏట్రిల్  
18 నుంచి తప్పుకున్నాక కొత్త దేస్ జూలై 11  
తీసుకుది. ఇప్పుడు చేతిలో నెల రోజులు  
లేకపోయినా ఇంకా ప్రమాణస్తు మొదలు  
కాకపోవడం ఫోన్స్ లో అనుమానాలు  
రేపుతోంది. అదే తేదీకి సుహన్ ఓ భాము  
అయ్యా రామాను రిలీఫ్ చేయడం చూస్తుంటే  
స్వీటీ మావీ మళ్ళీ పోస్ట్ పోన్  
అయిందేమానిని దౌట్ రావడం సహజం.  
యువి క్రియేషన్స్ బ్యాసర్ పై క్రిష్  
దగ్గరకుణ్ణిలో రూపొందిన ఈ తోటీ గ్రామి

ప్రశ్న ద్రావణలో అనుష్ట గంజాయి దాన్న గా  
నతీస్తేంది. ఇప్పుడొకా ఇంట్లో తీజర్ తప్ప  
ఎలాంటి ప్రమాణం కంటెంట్ వదల్డేదు. ఈ  
హూనం వెనుక కొన్ని పరిణామాలు  
కనిపిస్తున్నాయి. ఘాటీ పోష్ట్ ప్రాడక్షన్ ఇంకా  
అవ్వలేదు. వసులైట్ జరుగుతున్నాయి. క్రీవ్  
బయటికి కనిపించకపోవడానికి కారణం ఇదే  
అయితే హరిపూర వీరమల్లు లింజ్ డేర్ ఇంకా  
ఖరారు కాని నేపథ్యంలో రెండింటి మధ్య  
కనీసం రెండు వారాల గ్యాప్ ఉండాలనేది  
ఘాటీ నిరాతల అల్సెచన. ఇంకోవైపు ఈ  
దెంరు పోత్తు ఇంగిరూ లింపివుంచి తీవ్రి

మాక్కలు అమెజాన్ ప్రైమ్ కొనుక్కుంది.  
 ధియేలుగ్ రిలీస్ డేట్లు ప్రైవ్ చేసే విషయంలో  
 ప్రైమ్ పెర్మాయ్ కీలకం కాతోతున్నాయి. ఆ  
 సంస్ ప్రతిభిధులతో మార్క్యూడ్ ఫూల్ జాన్  
 11 తిస్సుకుండనేడి అంతర్త వర్గాల  
 సమాచారం. ఒకవేళ అదే దేట్ కి కట్టుబడితే  
 మాత్రం వీలైనంత త్వరగా పట్టిస్తే  
 మొదలుపెట్టాలి. అనుష్ ఈసారెనా బయలికి  
 వస్తుందో లేదోననేడి ఆస్క్రికరంగా మారింది.  
 యమి నిర్మిస్తున్న విశ్వంభర శైతం ఇదే తరచు  
 దోలాయమానంతో చిక్కున్న సంగతి  
 ఉచితిందే

# ‘ଭ୍ୟାଙ୍ମ ଅଂତର୍ମାଳ ଭ୍ୟାଙ୍ମାଲ୍ଟିଂ ଏସ୍‌ଟ୍ରୀ.. – ଆରକ୍ଷ ଅମାରିକ୍ଟି’



ତ୍ରେ ପେଙ୍କଟେଶ୍ୱର କ୍ରିଯେଷ୍ଟନ୍ ନିର୍ମାଣଠାଳେ ନିତିନ୍ ହୋଗା କ୍ରିରାମ୍ ଵେଳେ ଦର୍ଢକତ୍ତଵାଂତେ ରୁପାଂଦମୁନ୍ଦୁ ମୁହାଁ ‘ତମ୍ଭୁଦୁ’ ଦିଲ୍ ରାଜୁ, ଶିର୍ଷ ନିର୍ମାଣନ୍ତ ତଃ ଚିତ୍ତଳ୍ଲେ ଲାମ୍, ପର୍ବତ ବୋଲ୍ଲମ୍ଭୁ ସପ୍ତମୀ ଗୋଦ କୀଳକ ପାତ୍ରତଥା ପୋଛିଯାଇନାର. ଭୁଲୈ 4 ନ ତଃ ନିନିମା ପରତ୍ତେ ଦେଖିଗା ଗ୍ରାଂଦ ଧିଯେଟ୍ରିକର୍ ରିଲିଏଟକ ରେଡ଼ି ଅପତ୍ତେ ଦିଲି. ମଂଗଳପାରଂ ତଃ ନିନିମା ମୁଂଚି ଫର୍କି ସିଂଗିର୍ ‘ଭୁା ଅଂଟୁଆ ଭୁତଂ..’ ନ ରିଲିଏଟ ଚେତାରୁ. ମେନକେଦଲ ଦେଖି ଦିତ୍ତକୁ ମେନମାମ ନିତିନ୍ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଚେପେ ନଂଦର୍ଘ୍ୟାଂଲେ ତଃ ପାଟନ ଚିତ୍ରିକରିଂଦାରୁ. ‘ଭୁା ଅଂଟୁଆ ଭୁତଂ..’ ପାଟନ ଅଜନ୍ମିଷ ଲୋକନାର୍ଥ ବ୍ୟାଲୀପୁର୍ବା କଂପୋଜ ଚେଯଗା, ଅନୁରାଗ କୁଲକାର୍ତ୍ତ, ଅକ୍ଷିତ ପୌଲ ଆକଟ୍ରିକୁନେଲା ପାଦାରୁ. ସିଂହାଚଳଂ ମୁନ୍ଦେଲା ଲିରିଙ୍କ ରାଶାରୁ. ‘ଭୁା ଅଂଟୁଆ ଭୁତଂ ହସ୍ତେ ଅଗକେ ଅମ୍ବାଁ, ଭୁା ମଂତ୍ରଂ ହେଲି ଦାଂତେ ବୋମ୍ପୁଳାଟ ଲାଦାଲି. ଭୁା ଅଂଟୁଆ ଭୁତଂ ହସ୍ତେ ଅଗକେ ଅମ୍ବାଁ, ଭୁା ମଂତ୍ରଂ ହେଲି ଦାଂତେ ବୋମ୍ପୁଳାଟ ଲାଦାଲି..ପୁଟ୍ଟାଗାନେ ନେରୁଗା ନପୁ ପରିଗୀତ୍ତେ, ପଟ୍ଟକୁନ୍ତବୁ ପଦତୁରୁ ନଦିକେନ୍ଦ୍ର୍ୟାନ୍ତେ, ଭୟପଦି ଅଦୁଗୁ ଅପକେ..’ ଅଂଟୁଆ ନାଗୁତୁଣ୍ଡି ପାଟ ଅନି ବିତ୍ର ଯୁବାନିନ୍ ତେଲିପିଂଦି, ନିତିନ୍, ଲାମ୍, ପର୍ବତ ବୋଲ୍ଲମ୍ଭୁ ସପ୍ତମୀ ଗୋଦ, ସ୍ନେହିକ ବିତ୍ରାନ୍ ନିନିମାଟୋର୍ଫ୍ବି - କେବି ଗୁହାନ୍, ଏଡିଲୀଙ୍ - ପ୍ରାଣିକ ହୁଣି, ମୁଖ୍ୟାଜିକ - ଅଜନ୍ମିଷ ଲୋକନାର୍ଥ, ନିରାକୃତ - ଦିଲ୍ ରାଜୁ, ଶିର୍ଷ ରଚନ - ଦର୍ଢକତ୍ତବ୍ୟଂ - କ୍ରିରାମ୍ ଵେଳେ.

# ధృతి సినిమాలో నంయక



విజయ్ సేతుపతితో దైరెక్ట్ పూరి జగన్మాథ్ ఓ ఇందియా ప్రాణ్జీ చిత్తకరణను ప్రారంభించును ప్రా-ఆర్జీన్ కథలకు పాపలునైన పూరి, తన మాన్, కమార్షియల్ స్థయినీ విజయ్ సేతుపతిక్ స్నేహి ప్రెజెన్షన్స్తో బ్లిండ్ చేసి ఒక రసినిమాటిక్ ఎక్స్ప్రెయిస్ ఇప్పబోటున్నారు చిత్రాన్ని పూరి కనెక్ట్ బ్యానర్స్పై పూరి జిచార్టీ కార్ నిర్మిస్తారు. అన్ని ప్రై-ప్రాఫార్మాలిటీలు పూర్తయ్యాయి. ఈ సినిమాలోనే నటీనటులను నిర్మాతలు ఒకరి తరువాత అనొన్స్ చేస్తున్నారు. టబు, దునియా విజరు? ఈ చిత్రంలో కీలక పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. ఆ సంయుక్త ఈ చిత్రంలో హారోయిన్గా నటిసి మేకర్స్ అనొన్స్ చేశారు. ఇది రెగ్యులర్ ప్లోపాత్ర కాదు. సంయుక్త పాత్ర కథనంలో కీలింటుంది. ఎమోషనల్ డెవ్, పెరాష్టర్స్కి ఉండే పాత్రతో కనిపించబోతున్నారు. కథా పాత్రతో సంయుక్త చాలా ట్రిల్ అయ్యంది. చిస్టేట్ చేయడానికి అమె ఆస్క్రిగా ఉంది అని తెలిపారు. ‘శైవిధ్య కథతో తెరకక్కబోయి సినిమాలో విజరుసేతుపతి, సంయుక్త ప్రేక్షకుల్ని సర్టిఫైజ్ చేస్తాయి’ అని పూరి జిచెప్పారు. ఫట్టి పెద్దుల్ కేసం లాక్ పథును చేయడానికి టీం ఇతీవల పైదరా బార్, చెరక్కేని పూర్తి చేసింది. ఈనెల చివరి వదెగ్గుండి విషికర్మ పొగులు కూపాగి



