

సంపాదకీయం

అందుతున్న మేకిన్ ఇండియా ఫులాలు

మన పరిశ్రమలు కొత్త భారతీసు ప్రపంచానికి పరిచయం చేస్తున్నాయి. భారత పాలత్రామిక రథానికి చీడక శక్తిగా పనిచేస్తున్నాయి. మేక ఇన్ ఇండియాక అసలైన మోడల్ గా నిలుస్తున్నాయి. భారత మారుతోంది. ఒప్పుడు ఎన్నో దిగుమతులు.. ఇప్పుడు అన్ని ఉత్సవుల్లే. మేకిన్ ఇండియా నినాదం క్రమంగా ప్రతిఫలాలను ఇస్తోంది. ప్రదాని మోటి కలలు సాకారమవుతుండడంతో పాటు.. దేశం అన్ని రంగాల్లో పురోగమిస్తోంది. 2014లో ప్రతిష్టాత్మకంగా మేకిన్ ఇండియాను లాంచ్ చేశారు మోటి. భారతీసు ప్రపంచంలో టాప్ ఉత్సత్తి దేశంగా మార్కెందుకు కలలు కన్నారు. బీనికోసం వక్క ప్రణాళికలతో ముందుకు సాగారు. పదేళ్ళ తర్వాత ఇప్పుడు దాని ప్రతిఫలాలను దేశం చూస్తోంది. 2014లో దేశంలో 80శాతం మొబైల్ ఫోన్లను దిగుమతి చేసుకునే పరిస్థితుల్లో ఉంటే.. ఇప్పుడు 99.9శాతం మొబైల్స్ ఇక్కడే ఉత్సత్తి అవుతున్నాయి. అంతేకాదు.. యూకే, నెదర్లాండ్స్, ఆస్ట్రేలియా, ఇటలీ, సాతాప్రికా వంటి దేశాలకు ఎగుమతులు కూడా సాగుతున్నాయి. డిఫెన్స్ ప్రాండక్స్ పోటు.. అంతరిక్షం, ఎలక్ట్రిక్ వాహనాలు, సమాకండక్షర్ తయారీ నిర్మాణ రంగం, రైల్వే జన్మపోలిసుమా అద్భుత ఫలితాలను సాధిస్తోంది. స్వదేశీ కంపెనీలైన పతంజలి, టాటా, అమృత్ వంటివి ఇండియన్ గ్రోట్ స్టోర్స్ మారుస్తున్నాయి. స్వదేశీ ఉద్యమం స్వాతంత్ర పోరాటంలో కీలకమైన ఘట్టం ఇప్పుడు మరోసాల అదే స్వదేశీ ఉద్యమం.. భారత్ స్వయం సంవ్యది పయనాన్ని నిర్దేశిస్తోంది. ఇది ఆర్థిక స్వావలంబను మాత్రమే కాదు.. జాతీయ గౌరవాన్ని సాంస్కృతిక గుర్తింపును ఇసుమడింపజేస్తోంది. స్వదేశీ ఉత్పత్తులను కొనుగోలు చేయాలనే భావన, తద్వారా జాతీయ ఆర్థిక వ్యవస్థను మరింత బలోపేతం చేయాలన్న ఆకాంక్ష ఈ మధ్య కలంలో పెరుగుతోంది. ఆర్థిక వ్యవస్థ బలోపేతం ద్వారా అంతర్జాతీయ స్థాయిలో భారతీసు శక్తిపంతమైన ఆర్థిక వ్యవస్థగా నిఖిలే కార్బూకమంలో అనేక స్థానిక పరిశ్రమలు నిరంతరం పనిచేస్తున్నాయి. భారత్ పరిశ్రమకు నిదర్శనంగా నిలిచే పతంజలి.. ఈ విషయంలో ఎంతో ముందడుగు వేసింది. బ్రాండ్ భారత్ ను ప్రమోట్ చేయడంలో ఎంతో ముందుంది. భారత్ ఆత్మ అయిన ఆయుర్వేదాన్ని ప్రపంచ దేశాలకు పెద్ద ఎత్తున తీసుకెక్కోంది. స్వదేశీ పాలత్రామికోధ్యమంలో ప్రధానమైన 'మేడ ఇన్ ఇండియా ను పతంజలి తమ కోర్ జిజనెన్ ప్రిన్సిపల్గా పాచిస్తోంది ప్రపంచానికి ఆయుర్వేదాన్ని అంచించిన భారత్ నుంచి ఆ బ్రాండ్ తెలిసేలా పతంజలి.. ఆయుర్వేద, సహజ ఉత్పత్తులైన సబ్బలు, నూనెలు, బైపథాలు ఇతర ఆపశిర పదార్థాలను ఇంటించికి చేరుస్తోంది. గడచిన 15 ఏళ్ళలో పతంజలిని ప్రతి ఇంటిలో ఉపయోగించే పేరుగా మలిచి అసలైన అర్థం చెప్పింది. అంతేకాదు.. వందెళ్ళకు పైగా భారత్ ఇండస్ట్రీకి చిరునామాగా నిలిచిన టాటా గ్రూప్, లిలయన్స్ జయో, అమృత్ దైయల్ వంటివి కూడా భారతీలోని కాదు.. ప్రపంచవ్యాప్తంగా పేరున్న ప్రాండక్షలు. బ్రాండ్ స్వదేశీ అస్సదాన్ని ప్రధానమంత్రి నరేంద్రమోటి కూడా ఎక్కువగా ప్రోత్సహిస్తున్నారు. ఎక్కువగా స్వదేశీ ఉత్పత్తులు వాడమని ఆయన తరుచుగా చెబుతునే ఉన్నారు. 2020 లోని ఓ ప్రసంగంలో స్వదేశీని ప్రచారం చేయడం అనేది మన మంత్రం కావాలి. మన ఉత్పత్తులను ఉపయోగించాలి.

అదే ఆత్మనిర్భర భారత్కు అసలైన పునాది " అని అయిన స్వప్తంగా చెప్పారు రసాయన రహిత ష్వాసాయాన్ని చేపట్టాలని అయిన తరచుగా చెబుతున్నారు. ఇది స్వాప్తంలబంలో ఓ భాగమన్నారు. ఈ నినాదం కేవలం ఆర్థిక బలిషీవేతానికి ఇచ్ఛింది మాత్రమే కాదు. సమాజిక, పరాయావరణ అంశాలను కూడా దృష్టిలో ఉంచుకుని ప్రధాని ఆ పిలుపునిచ్చారు. ఇటీవలం అంతర్జాతీయంగా జరుగుతున్న పరిణామాలను దృష్టిలో ఉంచుకుంటే స్వదేశీ ఆవశ్యకత మనకు అరం అవుతుంది.

ಇದಿ ದಿಗುಮನುತ್ತಲವೈ ಪದುತ್ತನ್ನು ಭಾರಾನ್ನಿ ತಗ್ಗಿಂಚಡಮೇ ಕಾದು. ಮನ ಸ್ಥಾನಿಕ ರೈತುಲು, ಕುಟೀರ ಪರಿಶ್ರಮಲು, ಕಳಾಕಾರುಲಕು ಚಾಲಾ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನಿನ್ನಿಸ್ತುಂದಿ. ಸ್ವದೇಶೀ ಉತ್ಪತ್ತಿಲನು ಉಪಯೋಗಿಂಚಾಲನಿ ಇವ್ವಣಿಕೆ ಮೊದಲೈನ ಅಲೋಚನ ಮಲಿಂತ ಬಲೀಫೆತಂ ಕಾವಾಲಿಸಿನ ಅವಸರಂ ಉಂಡಿ. ಸ್ವದೇಶೀ ಉದ್ದ್ಯಮಂ ಕೊನುಗೋಲುಕ್ಕ ಸಂಬಂಧಿಂಬಿನ ನಿರ್ಜಯಂ ಮಾತ್ರಮೇ ಕಾದು.. ಜಾತಿ ನಿರಾಜನಾನಿಕಿ ಸಂಬಂಧಿಂಬಿನ ದಿನಾಂಕ ಮುಂದಡುಗು. ಮೇಕ್ ಇನ್ ಇಂಡಿಯಾಲ್, ಡಿಜಿಟಲ್‌ಲೈಫ್‌ಎಂಎಸ್, ಸಾಂತೋತ್ಕರ್ಪಣ ಪುರೋಗತಿ ಅನೇಕ ರಂಗಾಲಲ್, ಕೂಡಾ ಕನಿಪಿಂಬಿಂದಿ. ಎಲಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ಸ್, ಸಾಂಪ್ರದ್ಯಾವೆರ್ ದೇವಲವ್‌ಮೆಂಟ್‌ಲ್ ಸ್ವಾವಲಂಬನ ಪೆರಿಗಿಂದಿ. ಮೊಬೈಲ್ ತಯಾರಿಲ್ ಭಾರತದೆಶಂ ಅಗ್ರ ದೇಶಂಗಾಗಿ ಮಾರಿಂದಿ. ಅಪಿಲ್, ಶಾಂಸಂಗ್ ಸರ್ವಿ ಅನೇಕ ಇತರ ಪ್ರಪಂಚ ಕಂಪನೀಲ್ ಭಾರತದೆಶಂಲ್ ಮೊಬೈಲ್ ತಯಾರಿ ಯೂನಿಟ್‌ನು ವಿರ್ಾಟ್‌ಟು ಚೇಸಾಯಿ. 2014ಲ್ಲಿ ಭಾರತದೆಶಂಲ್ ಕೆವಲಂ 2 ಯೂನಿಟ್‌ ಮಾತ್ರಮೇ ಉತ್ಪತ್ತಿ ಚೇಸೇವಿ. ಇದಿ 2020 ನಾಲ್ಕಿಕಿ 200 ಕಂಟೇ ಎತ್ತುವ ಯೂನಿಟ್‌ಕು ಪೆರಿಗಿಂಬಿ. ಮೇಕ್ ಇನ್ ಇಂಡಿಯಾ ರಕ್ಷಣೆ ರಂಗಂಲ್ ಸ್ವಾವಲಂಬನನು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಂಬಿಂದಿ. ಭಾರತೀಯ ಕಂಪನೀಲು ಇವ್ವಣಿಕ ಪರಿಕರಾಲು, ಅಯುಧಾಲ ಉತ್ಪತ್ತಿಕೆ ಪೆದ್ದ ಎತ್ತುನ ಸರ್ವಾಕಲಿಸ್ತುನ್ನಾಯಿ. ರಕ್ಷಣೆ ರಂಗಂಲ್ ಎಫ್‌ಡಿ‌ಎ ಪರಿಮಿತಿನ ಪ್ರಭುತ್ವಂ 74 ಶಾತಾನಿಕಿ ಪೆಂಬಿಂದಿ. ತೆಲಿಕಪಾಟೀ ಯುದ್ಧ ವಿಮಾನಂ ‘ತೇಜಸ್’ ಸರ್ವಿ ಅನೇಕ ಸ್ವದೇಶೀ ರಕ್ಷಣೆ ಪರಿಕರಾಲ ಉತ್ಪತ್ತಿ ತುಂಡಿಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು.

మేక్ ఇన్ ఇండియా ఇతర ప్రధాన విజయాలు 2023-24లో రూ 1.55 లక్షల కోట్ల విలువైన భాగి విక్రయాలు పీఎల్పి పథకం కింద రూ. 1.28 లక్షల కోట్ల పెట్టుబడులు వచ్చాయి. ఇది 8.5 లక్షలకు పైగా ఉద్దీపించాలను స్పష్టంగా చెప్పింది. 4 లక్షల కోట్లకు పైగా ఎగుమతులు పెరిగాయి. 2020లో ఉయ్యేల కోసం జాతీయ కార్బోఫరణ ప్రణాళికను అమలు చేసినప్పటి నుండి ఎగుమతులు 239 శాతం పెరిగాయి.

ఉప్పుతో ఆరోగ్యానికి ముప్పు తక్కువ తీసుకుంటే ఆరోగ్యం

- කුඩා අඛණ්ඩා හිසුකුමංඡ අනාරිගු යෝ - රූහි කේස් මාතාදාලී කුඩානු කුඩා පාල
 - සිංහ පෙන්වන්න, කළු පායුවන්, පෙනාටුලාලී මාතාදාකු මිංචින කුඩා බිජියාග යෝ - අනුදාලී කුඩා වේශ වංයිභේ තුරුගා රිශාලු වනුයා
 - කුඩා අඛණ්ඩා හිසුකුමංඡ මුස්විතන් තුරුගා වනුයා - කුඩානු තාලා තකුවහාලී හිසුක්කීවයි පෙන්වන්න
 - “මුන පෙදුලු කුඩාභ්‍යාප්‍රාං අන්වාරු අංඡ කුඩා විජ්‍යාමු ත්‍රී ස්ථාන අනි පර්දා, අංධාකේස් මේ කුඩානු තාලා තකුවහා මාතාදාලී ජ්‍යෙෂ්ඨ හිසුක්කීවයි පෙන්වන්න”



ప్రాదురాబా
 ఆరోగ్యానికి
 వంట మార్క
 పాదు చేసు
 పయసులోనే
 తీసుకుంటే
 మరిచిపోయ
 పాయింట్
 ఇవ్వి విని
 మారింది ప
 ఆరోగ్య సవ
 శరీరంలో సీ
 గుండె జబ
 పసాయ.
 ముప్పేంటు
 ఉప్పు ఎక

(ప్రత్యక్ష స్వార్థ) ఉపు ఎంత తక్కువ తీసుకులు అంత మంచిది అన్న విషయాన్ని ప్రస్తుత మహిళాలు మరిచిపోయారు. రుచి రుచి అని ఆరోగ్యానంటున్నారు అధిక మొత్తంలో ఉపు తిని చిని చూసే నేనేకి రోగాల పాలవుపున్నారు. ఉపు ఎంత తక్కువ అంత మంచిది అన్న సంగతి ఘూర్చి ఉండాలని. ఇక ఫోటోల లిఫ్టింగ్ సెంటల్లో కొన్ని ఇంజోరాజ్యంగా ఉపును ఉపయోగిస్తూ దబ్బు ఏగాదారుడు అనారోగ్యాన్ని కొనుక్కుంటున్నట్టు స్థితి. ఉపును ఎక్కువగా తీసుకోవడం వల్ల చాలా శ్యామలు వస్తాయి. ఉపులో సోడియూ ఉంటంది, ఇంచిని నిలుపుకుంటుంది దీనివల్ల రక్తపోటు, వాపులు, మాత్రపిండాల సమస్యలు, ఒంటి నౌపులు ఉపు ఎక్కువగా తీసుకోవడం వల్ల కత్తులైతే కలిగే ముఖ్యాలు:

రక్తపోటు:
 ఉప్పులో సోడియం ఉంటుంది, ఇది రక్తపోటును పెంచుతుంది.
 గుండె జబ్బులు:
 అధిక రక్తపోటు గుండె జబ్బులకు దారు
 ఉప్పును పరిమితంగా తీసుకోవడం ముఖ్యం.
 కిష్టి సమస్యలు:
 ఉప్పు ఎక్కువగా తీసుకోవడం వల్ల మూత్ర
 దెబ్బతింటుంది.
 శరీరంలో నీటిని నిలుపుకోవడం:
 ఉప్పు శరీరంలో నీటిని నిలుపుకుంటుంది
 వస్తుంది.
 జీర్ణక్రియ సమస్యలు:
 అధిక ఉప్పు జీర్ణక్రియను దెబ్బతిస్తుంది.
 ఉప్పును తక్కువ తీసుకోవడం ఎలా.

ఆపోరంలో ఉప్పును చాలా తగ్గించడం ద్వారా రక్తపోటును
నియంత్రించవచ్చు మరియు ఇతర ఆరోగ్య సమస్యలను
నివారించవచ్చు.

తక్కువ ఉప్పు ఉన్న ఆపోరాలపు ఎంచుకోవడం:

తక్కువ సోడియం ఉన్న ఆపోరాలను ఎంచుకోవడం ద్వారా
శరీరంలో సోడియం స్థాయిని తగ్గించవచ్చు.

ప్రోసెసర్డ్ ఫల్లును తగ్గించడం:

ప్రోసెసర్డ్ ఫల్లులో అధికంగా ఉప్పు ఉంటుంది, కాబట్టి వాటిని
తగ్గించడం మంచిది.

ನೇಷ್ಟಿ ಕಾರ್ಲ್‌ಕ ಲಕ್ಕ್ಯುತ್, ಕಾರ್ಲ್‌ಕ ಉದ್ಯಮಾಲಕ್ಕು ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮೇ.ಡೆ



ప్రతి సంవత్సరం మే 1 వ తేదీన జరుపుకునే స్వార్క దినమే మేడే. ఇది ప్రజా సెలవు దినం. చాలా దేశాలలో మే దినాన్ని అంతర్జాతీయ కార్బిక్ దినాన్తవంగా పిలుస్తారు. నాట్టి మేడే నేడి కార్బిక్ ల పోరాటం, కార్బిక్ ల బ్రక్షతకు స్వార్థి. పురాణాధలు, ఇతిహసాలు కొన్ని రోజులను పండుగలుగా, అలాగే కొన్ని జాతీయ సంఘటనలు నమూజానికి పర్వదినాలుగా మారాయి. కొందరు మహానీయులు తమ రక్తాన్ని చిందించి కొన్ని రోజులను చారిత్రాత్మక రోజులగా మార్చారు. దీనిలో భాగమే మేడే ఒక చారిత్రాత్మక శైతన్య దినం. చికాగోలో కొందరు రక్తతర్పణం చేసి కేవలం తమ దేశంలో వుండే కార్బిక్ వర్షానికి కాకుండా ప్రపంచానికం తల్లికి కొత్త వెలుగును అందించారు. ప్రజల త్రమను రోజుల తరఫి దోషుకన్న సమయంలో మేము మనుషులమే, మా శక్తికి కూడా పరిమితులుంటాయి. ఈ చాకిరీ మేం చేయలేమని పని ముట్టు కింద పడసి ఎనిమిది గంటల పని దినం కోసం పోరాదుచు చివరకు ప్రాణాలను సైతం తృప్తిప్రాయంగా త్వయించడం, కార్బిక్ వర్గ పోరాట పటిముకు నిదర్శనం. 24 గంటలలో ఎనిమిది గంటలు పని, ఎనిమిది గంటలు విక్రాంతి, ఇంకా ఎనిమిది గంటలు రిక్రిమెషస్ అన్నావి ఈ పోరాటం ద్వారా సాధించుకున్న విజయాలు. ఇది పారిశాఖిక యుగం ఏర్పడిన తర్వాత కలిగిన మార్పు, యాంత్రికయుగం రాకముందు నుంచి గుంఠాక్షరి శని చేసేశారు ఐరోక్ బానిస బతుకు. మనిషి తన విజ్ఞాన పరిశోధనల మాలంగా యంత్రాలను స్ఫూర్షించుకున్నా యాంత్రిక యుగంలో కాల్పిటలిజిం ఏవిధం పెరిగిందో అదే స్థాయిలో సామాజిక స్వాత్మతస్యం కూడా పెరిగాయి. అందువల్లనే దినం గంటల పోరాటం వచ్చింది. క భారతదేశంలో లికాగో కంబీ ముం కలకత్తాలో కార్బిక్ లు నిర్మిత పని గంటల కోర్సుల ద్రైలైస్ట్స్ఫెఫ్స్లో 1862లో సమ్మేళేశారు అప్పటి పరకు ద్రైలైస్ట్ కార్బిక్ లు 10 గంటల పని చేసేవారు. అప్పటి బెంగాల్ ప్రతికి పాలక వర్గానికి చెందిన అధికారులు ఏ గంటలు పనిచేస్తారో మేము కూడా ఆ గంటల పని చేసేమని దిమాండ్ చేశారు కాగా, అది విస్తృత స్థాయిలో ప్రజా పోరాట మారలేదు. కాబట్టి ఆ సంఘటన ఉద్యమ స్వరూపాన్ని అందుకోలేకపోయింది 1923 మేదటసారి భారతదేశంలో ‘మేడే పాలించడం జరిగింది. 1920లో త్రియూనియన్ ప్రవర్తణ మాలంగా అప్పటి నుండి కార్బిక్ వర్గంలో శైతన్యం పెరగడి మొదలైంది. అప్పటి నుండి ‘మేడే పాలించడం జలగుతుంది. కానీ అనంఘుత కార్బిక్ వర్గం అన్ని రంగాల్లో వచ్చింది. 1924 తర్వాత చోటు చేసుకున్న ప్రైవేట్సైప్స్ లిబరల్జెషన్, గోబిల్జెషన్ పరిశామాల ఏ అనంఘుతిత కార్బిక్ వర్గాల కార్బిక్ చర్ట్స్ అమలకు నోచుకోకపోవడం గమనార్థం నుంచిలూ ఓ టీ రంగంలో పొత్తోనుండి

卷之三

ఉదపిల్లలు, యువకులు వని చేస్తున్నారు.
ఐండూ మార్కెట్ శక్కులు ఎక్కడ క్రమను
చూకునే అవకాశం వుంటే అక్కడ కంపేనీలు
ఉదుతున్నారు. అమెరికాలో ప్రజాచైతన్యం
నుండి కాబిట్లీ అక్కడి కంపేనీలు కార్బ్రిక చట్టాలు
మమలుకానటువంటి ఇందియాలో కంపేనీలు
ఉదుతు వాళ్ళనే 10 నుండి 12 గంటలు వని
యిస్తున్నారు. నేడు హైదరాబాద్ వంటి
ఇంహసగరాలలో విద్యావంతులైన యువత
ఐండూ శ్రమ దోషిడికి బలవుతున్నది. రాత్రికు
ఆడపిల్లలను భద్రత లేకుండా ఇళ్ళకు
అంపించడం మూలగంగా నేరాల సంఖ్య కూడా
ఉరుగుతున్నది. పెట్టుబడిదారీ వ్యవస్థ వున్నంత
రక్క క్రమదోషిదీ, వెక్కువ వని
యించుకోవడం వంటివి నర్స్సాధారణం.
ఎర్కిక చట్టాలను ఐ.టి. రంగంలో కూడా
మమలకై పోరాటం ఈనాడు అత్యుంత
వసరం. కార్బ్రిక చట్టాలు అమలు
యిభోమి పాలక వర్గాలు బహుళ జాతి
అంపేనీలకు హామీలిస్టు దేశంలోకి
ఉర్దుమం వందేళ్ళ వండగ జరుపుకుంది
ప్రపంచంలో ఎనిమిది గంటల పనికోసం చేసిన
పోరాటం పెట్టుబడిదారీ వర్గం వతనానికి
అరంభమపుతుండనుకున్నాం కానీ మళ్ళీ
మార్కెట్ శక్కులు పాత పరిస్థితులకు ప్రాజెక్టులకు
ప్రతిష్ట చేస్తున్నాయి. అనాటి కార్బ్రికవర్గ తెఱస్తున్న
మరోసారి వెల్లివియస్టుండని, ఈ మేడె నాడు
కొత్త స్సార్టిని రిగిలిస్టుండని ఆశిధాం
ప్రపంచికరణ,
సామ్రాజ్యవాదం
పెట్టుబడిదారులు, బహుళజాతి కంపేనీలు
మొదలైన పీడత వర్గాలు క్రాపిక దోషిడికి
కార్బ్రిక చట్టాల ఉల్లంఘనకు
సంఘితమవుతున్న ఈ తరుణంలోనే ప్రపంచ
కార్బ్రికవర్గం ఆ శక్కులను ప్రతిఫలించేయక
ద్విగుణికీత ఉత్సాహంతో పోరాటాలి. ప్రపంచ
శాంతిని అసలు ఈ భూగోళాల్లో
కాపాడుకోవాల్సిన అవసరం కూడా ఉంది
అందుకు కార్బ్రిక క్రేసులు ఏకం కావాల్సిన
చారిత్రక సందర్భం కూడా ఇదే.
నేటి కార్బ్రిక షక్కు, పోరాటాలకు స్సార్టి మేడె

A professional headshot of a man with dark, neatly styled hair and a well-groomed mustache. He is wearing a dark, possibly black, suit jacket over a white collared shirt. The background is a plain, light color.

రవికుమార్ సంతోష

ವಿಶ್ವಂಭರ ಮಾರ್ಗ ಲಲನ್‌ಬ್ರ್ಯಾಹ್..

விளிமிஸார வித்துமதே பல பைடுக் காட்டிந
ரத்ரங்கர வசீக்கி பிரஸ்த விரங்ஜீவிதீ
விஶ்வங்஭ர அனே வித்து சேஷுநூ விஷயுங்
தெலிஸினாம். ஈ மாவீ வெஷுபு ரிலீஜ்
அவ்வுடுமா அனி ஷூநீ அன்கிரா எடுரு
சுரங்காரு. ஈ விடாடி நங்காங்கிதீ
விடுவற காவீந விஶ்வங்஭ர வித்தும் வல
காரணால வல் வாயுடா படிடின். விஜுவல்
வெஷ்க்கி இதர பேஸ்ட் ப்ராடக்ஷன் கார்யக்ரமால
வலன் டாகா அலஸ்தும் அவ்வுடுமாய் அனி
தெலுங்கும். சாலை விளக் கருவுத் விரங்ஜீவி
நசித்துநூ ஷாங்டஸ் வித்தும் இடே காரா, ஈ
ஸிநிமா விலீங்கீங்குகு ஷூநீ எஙதே
அன்கிரா எடுரு சுரங்காரு. கத்தும்
விரங்ஜீவி இடே தரவோலீ ஜகந்திரநு
அபிலீக்ஸுமாநரி, அஙஜி சித்ராலீ
வெப்பிங்சிந விஷயுங் தெலிஸின். அயுதீ
விஶ்வங்஭ர மாவீ ரிலீஜ் விஷயுங்பை
அழிமாநுலலீ ஗ங்ராஞ்சும் நெலகூங்கி.
நங்காங்கிதீ ரிலீஜ் காவீந ஈ வித்தும்
நெலகு வாயுடா படிடின். மீலீ ரிலீஜ்
காவுடன் லீடு ஜாஸ்டீலீ ரிலீஜ் அவ்வுடுமினி
அங்டூ ப்ரசாரன் ஜரிகிண். ஦ினிவை வித்து
யுநிசீ நூமா வெலாங்டி அ஧ிகாரிக
நமாசாரம் லீடு. லீபீஸ் கா வினிமிஸுநூ

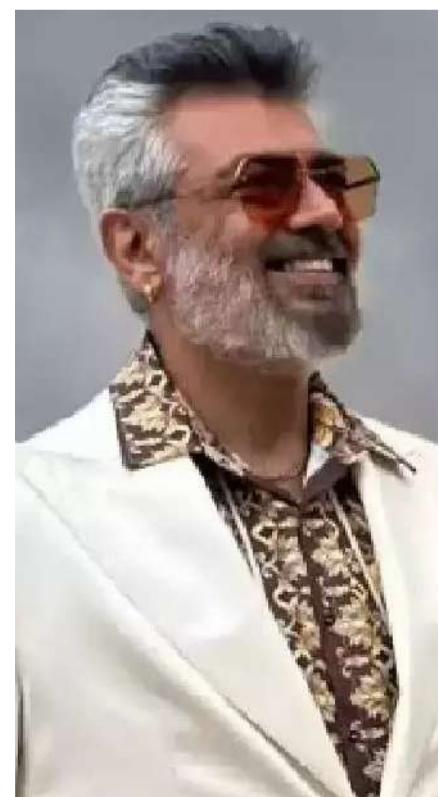


అస్టేట్ ఏంటంటే విశ్వంభర చిత్రం
నెప్పెంబర్ 25న రిలీజ్ అప్పుతండని
తెలుస్తోంది. దీనిపై ఎలాంటి అధికారిక
ప్రకటన లేదు కానీ ఓ వార్త మాత్రం
నెట్టింట హల్లర్ చేస్తుంది. విశ్వంభర ఇలా
వాయిదాలు పదుతండడంతో మూవీ
విషయంలో ఏం జరుగుతుంది అంటూ
అభిమానులు మున్హలీంచుకుంటున్నారు.
కొద్ది రోజుల క్రితం విశ్వంభర గ్లోబ్ రిలీజ్
చేయగా అందులో వీవీవ్ఎఫ్ మీద
విమర్శలు వచ్చిన సంగతి తెలిసిందే. దీనితో
కొద్ది వీవీవ్ఎఫ్ కుండల నుండి డెవ్

నేనలూ మాట్లాడి ఉండాల్సింది కాదు

నటి ప్రీతి జింటా అభిమానికి క్షమాపణలు చెప్పారు. ఓ అభిమాని ప్రత్యక్ష ఆమె స్వందించిన తీరు పలు విషయాలకు దారి తీసింది. దాంతో ఆమె క్షమాపణ చెప్పక తప్పలేదు. వివరాల్లోకితే.. సోపల్ మీదియాలో యాస్టీవ్గా ఉండే ప్రీతి. ఎక్కు వేడికగా ఇటీవల అభిమానులతో ఇంటర్వెంట్ అయ్యారు. వారు అడిగిన ప్రత్యక్షలకు నమాధానాలిచ్చారు. ఈ క్రమంలో ఓ అభిమాని.. ‘హిందుత్వంటై మీ అభిమానం చూస్తుంటే మీరు భాజపాలో చేరుకారేమా అనిపిస్తుంది? రాజకీయాల్లోకి వచ్చే అలోచన ఉండా? అనడిగాదు. ఈ ప్రత్యక్ష వినశానే ప్రీతి జింటా అసహానికి లోనయ్యారు. కాస్త కరింగానే జవాబిచ్చారు. దేవాలయాలకు, కుంభమేళాలకు వెక్కే భాజపాలో చేరినట్టేనా? అంటే నా సంస్కృతిని నా ధర్మాన్ని గౌరవింపడం కూడా నేరమేనా? ఈ సోపల్ మీదియాతో వచ్చే ఇబ్బంది ఇదే. ప్రతి బక్కరూ ఇక్కడ జ్ఞాన చేసేవారే.’ అంటూ ఘాటు స్వందించారు ప్రీతి జింటా. అయితే.. నేడ్దింట ఆమె ప్రవర్తించిన తీరుపై విషయాలు వెల్లువెత్తాయి. చిన్న ప్రత్యక్ష కరింగా జవాబిచ్చాలా? అంటూ కొండరు ఎదురు ప్రశ్నించారు. దాంతో సదరు అభిమానికి ప్రీతి క్షమాపణలు చెప్పక తప్పలేదు. జ్ఞానింపండి.. నేనలూ మాట్లాడి ఉండాల్సింది కాదు. ప్రస్తుతం విదేశాల్లో ఉంటున్నా. నా విల్లు భారతీయుతనూ, మన సంపదాయాన్ని ధర్మాన్ని మరచిపోకూడదనే తరచూ వాళ్ళను దేవాలయాలకు తీసుకెళ్తుంటా. దురద్దుపైపటత్తూ దాన్ని కూడా వేరేలా అర్థం చేసుకుంటున్నారు. రాజకీయం చేస్తున్నారు. అందుకే అలా మాట్లాడా.’ అంటూ వివరణ ఇచ్చారు ప్రీతి జింటా.

నటుడు అజ్ఞకు స్వల్ప గాయం..



ଭାରତ ପ୍ରକାଶନ ଲିମଟେଡ୍

కాలికి గాయమైంది.
 అయితే, ఆందోళన చెందాల్సిన అవసరం
 ఏమీ లేదని, ఆయన అంగోగ్యం నిలకడగా
 ఉండని అజిత్ బృందం స్పష్టం చేసింది.
 పద్మభూషణ పురస్కార స్వీకరణ కార్యక్రమం
 అనంతరం అజిత్ తన కుటుంబ సభ్యులతో
 కలిసి మంగళవారం రాత్రి ధీల్ని నుంచి చెన్న
 విమానార్థయానికి చేరుకున్నారు. తమ
 అభిమాన నటుడిని చూసేందుకు పెద్ద
 సంఘలో అభిమానులు విమానార్థయానికి
 తరలివచ్చారు. అజిత్ను చూసేందుకు

వెంటనే ఆజిత్తను చికిత్స నిమిత్తం చెప్పేలోని
ఒక పైవేట్ ఆసుపత్రికి తరలించారు.

వైద్యులు ఆయనను వర్ణించి, కాలికి
అయిన గాయం స్వల్పమైనదేనని, ఎటువంటి
అందోళన అవసరం లేదని ధృవీకరించినట్లు
ఆజిత్త బృందం జాతీయ మీదియాకు
వెల్లడించింది. ప్రస్తుతం ఆయనకు చికిత్స
అందించున్నారని, ఈ రోజు సాయంత్రానికి
నాటికి ఆయన ఆసుపత్రి నుంచి డిశ్చర్జ్
అయ్యే అవకాశాలు ఉన్నాయని వారు
పేరొస్సారు. ఆజిత్త అరోగ్యం గురించి

శారుక్తో వ సాల జీడి కంసున్స్ బిషికా పదుకొనే!

బాలీవుడ్ స్టార్ నటి దీపికా పదుకొనే సినిమాలకు గ్యాప్ తీసుకున్న విషయం తెలిసిందే. జవాన్, కల్పి చిత్రాల తర్వాత మధ్యీ దీపికా ఏ సినిమాలోను నటించలేదు. గతేడాది తల్లిగా బాధ్యతలు తీసుకున్న ఈ అమృదు ప్రస్తుతం అమృతనూన్ని ఎంజాయ్ చేస్తుంది. ఇదిలూపుంటే దీపికా మధ్యీ సినిమాలకు ఒకే చెబుతున్నట్లు తెలుస్తుంది. తాజాగా ఆమె బాలీవుడ్ బాద్ధా పొరుక్ ఖాన్ నటిస్తున్న కింగ్ సినిమాలో హీరోయిన్గా నటించబోతున్నట్లు సమాచారం. ఇప్పుడీకీ ఐదు సార్లు పొరుక్కో జోడి కడ్లిన ఈ అమృదు తాజాగా మరోసారి సినిమా చేయబడుతుంది. దీనికి సంబంధించి బాలీవుడ్ మీడియాలో ప్రసుతం వారలు టైరల్గా మారాయి. సిద్ధాంత్ ఆనంద్ దర్జకత్తుం వహిస్తున్న ఈ చిత్రంలో పొరుళ్ కూతురు నుహోనా ఖాన్ కూడా ముఖ్య పొత్తులో కనిపించున్నారు. పొరుళ్ ‘ఓం శాంతి ఓం’ సినిమాతో బాలీవుడులో అదగుపెట్టిన దీపికా పదుకొనే ఆ తర్వాత పొరుళ్తోనే కలిసి ‘చెప్పె ఎక్స్‌ప్రెస్’ ‘హ్యాపీ స్యా ఇయర్స్’, ‘పరాన్’, ‘జవాన్’, వంటి విజయవంతమైన చిత్రాల్లో నటించింది. ‘కింగ్’ వీరీడిరి కలయికలో వస్తున్న పె చిత్రం. ఈ చిత్రంలో అభిషేక్ బిచ్చన్ మరియు జైదీవ్ అఫ్సోవర్ కూడా ముఖ్యమైన పొత్తులు పోషిస్తున్నారు. ‘కింగ్’ సినిమా ముంబైలో మే 18 నుండి ఘాటింగ్ ప్రొరాంబించునుంది. ఈ చిత్రానికి అనిరుధ్ రవివందర్, సచిన్-జిగర్ సంగీతం అందిస్తున్నారు.



‘హాట్ 3’ సినిమా టీకెట్ ధరల పెంపు).

- ఏపీ ప్రభుత్వం రీన్ సిగ్లె

- నాని, శ్రీనిధి శెట్టి జంగా
శైల్పిష కొలను దర్శకత్వంలో 'పాట్ 3'
 - రెపు ప్రీక్షకుల ముందుకు తస్తున్న సినిమా
 - ముఖి టికెట్ ధరల పెంపు..
 - విలీ ప్రభుత్వం ఉత్తర్వులు
 - సింగిల్ ప్రైవ్షాన్ థియేటర్లలో టికెట్సై రూ. 50
 - మళ్ళీపెక్కల్లో రూ. 75
 - పెంచుకునేందుకు అనుమతి



నేచరల్ స్టోర్ నాని, శ్రీనిధి శెట్టి జంటగా నలీచిన యాక్షన్ డ్రిల్లర్ చిత్రం ‘హిట్ 3’. హిట్ సినీలో భాగంగా వస్తున్న మూడో చిత్రానికి తైలేవ్ కొలను దర్జకత్వం వహించారు. ఈ సినిమా రేపు (మొ 1న) ప్రేక్షకుల ముందుకు వస్తోంది. అయితే, ఈ మూడోకి ఏపీ త్రథిత్వం గుడ్ ర్యాస్ చెప్పింది. టికెట్ ధర పెంపునకు గ్రీన్ సిగ్నల్ ఇచ్చింది. ఈ మేరకు తాజాగా ఉత్తర్వులు జారీ చేసింది. సింగిల్ స్ట్ర్యూన్ థియెటర్లలో టికెట్ పై రూ. 50 (జీవన్స్ తో కలిపి), మర్మిప్లెక్స్ లో రూ. 75 (జీవన్స్ తో కలిపి) పెంచుకునేందుకు అనుమతి ఇచ్చింది. ఈ పెరిగిన ధరలు వారం రోజుల పాటు అమలులో ఉంటాయని ఉత్తర్వులలో పేర్కొంది. ఇక, ఈ చిత్రాన్ని వాల్ పోస్టర్ సినిమా, యునాన్స్ ప్రొడక్షన్స్ బ్యాప్టిస్ట్ ప్రశాంతి తిపిట్టేని నిర్మించారు. మిక్కి జే మేరుట సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఇప్పటి సెన్సర్ ఫూర్తి చేసుకున్న హిట్ 3కు సెన్సర్ బోర్డు ఏ సంఖ్యికేట్ జారీ చేసింది. 2.37 గంటల రన్స్టైమ్స్ సినిమా ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుంది.

ప్రవంచంలో మా వరిస్తుతి ఇదే

- పాక నటి సభా కమర్ వాళ్లు

పహాళ్లామ్ ఉర్గుదాడి నేపథ్యంలో ప్రపంచ దేశాలు భారత్కు అందగా నిలుస్తున్నాయి. ఈ దాడిని ప్రపంచవాయిద్దంగా తీవ్రంగా ఖాండిస్తున్నారు. దీని ఫలితంగా పాకిస్థాన్‌పై అంతర్జాతీయంగా విమర్శలు వెల్లువెత్తుతున్నాయి. పహాళ్లామ్ ఉర్గుదాడి నేపథ్యంలో కార్బోన్ పోర్ట్‌కే కలిగిన ఔంగులు విశిష్టాలి.

భూరత, పాకిస్థానులలోని అమృతాలు విభజనాలల్లో ఉన్నాయి. ఈ తరువాత పాక్ నదిని సభా కమర్ చేసిన వ్యాఖ్యలు చెర్చినియాంచంగా మారాయి. గతంలో తనకెద్దురైన అవమానాలను గుర్తు చేసుకుని ఆమె భావిష్యేగానికి గురయ్యారు. తమ దేశస్తులు ప్రపంచంలో ఎక్కడికి వెళ్లినా అవమానాలు తప్పడం లేదని, అందరూ తమను వేరుగా చూస్తున్నారని ఆమె ఆవేదన వ్యక్తం

చేశారు. ఒకసాల ఘూఢింగ్ నిమిత్తం తాను జాల్చియాలోని
 బీజలినికి వెళ్లినప్పుడు, విమూనాశ్రయంలో
 భారతీయులందరినీ పంపించారని, అయితే తన
 పాన్సపోర్ట్ చూడగానే అపేశారని ఆమె గుర్తు
 చేసుకున్నారు. తాను పాకిస్థాన్ కు చెంబిన వ్యక్తిని
 తెలియగానే అనేక ప్రశ్నలు అడిగిన తర్వాతే
 అనుమతించారని ఆమె తెలిపారు. ఆ సమయంలో
 తనకు ఎంతో అవమానంగా అనిపించిందని ఆమె
 అన్నారు. తప్ప దేశంలో పాకిస్థాన్ జిందాబాద్ లని

ఉన్నాతమాదులలో దూరాధృతి దురుప్యమాని
 నినపిన్నామని, కానీ ప్రపంచంలో ఎక్కడికి వెళ్లనా
 తమ పరిస్థితి ఏమిటో తెలుస్తోందని అమె
 వాపారియారు. ఇలాంటి పరిస్థితులు
 రాకూడదని కోరుకుంటున్నానని అమె
 భావహిద్దేగంతో అన్నారు. సభా కమర్ వ్యాఖ్యలపై
 భారతీయ నెచ్చిజన్మ స్పూంబిస్తూ, ఇతర దేశాల
 వారిపై దాడులు చేస్తే ఇలాగే చూస్తారని
 కావేంటు కొనుతూను

