











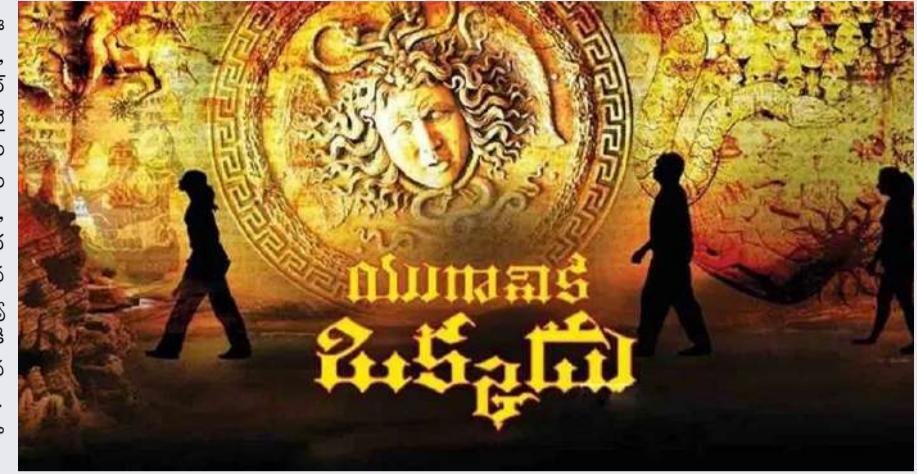
# ଶ୍ରୀ ଶିଖର ମହାପାତ୍ର ବ୍ୟାକ୍‌ଥିର୍ଗାନ୍‌ସେ କଂପନୀ



‘తాప్సీ’ పెద్ద కాపీ మాస్టర్. తన సోదరి కంగనా రానోత్తీని ఇమిబీట్ చేస్తూ నిట్టిస్తుంది.’ అసి కంగనా సోదరి రంగోలి గతంలో మీడియా మండు వ్యాఖ్యానించి పెద్ద దుష్పరాశ రేపింది. ఎవ్వుల్లపై ఇటీవల ఓ ఇంటర్వ్యూలో స్పురించింది తప్పి. ‘అమెను అడేవిధంగా అనుకోనిప్పండి నాకేం ఇచ్చండి లేదు. కంగనా ఎంతో టూలెంట్ కలిగిన నటి. అమెను కాపీ కొట్టానంత సంతోషంగా స్టీకరిస్తా. ఒక వ్యక్తి ఎదుగుదలను, వ్యక్తిత్వాన్ని మాటల నిర్దిష్టయాస్తుయి. నేనైతే నాలు స్వాక్షరితో ఎలాంటి నేన్వర్షణ లేకుండా ఎదిగిన అమ్మాయిని ఈ విధంగా ఏమర్చించను. కంగనాను కాపీ కొడుతున్నాను అనుందుకు బాధలేదు కానీ.. కంగనాకు ఇచ్చినంత పారితోషికం నాక రావడంలేదు. ఆ విపర్యాలులో మాత్రం కూడా బాధగా ఉంది’ అంటూ అందరంగా నష్టేరింది తాప్సీ.

# ఇంజెక్షన్ రెడీ అవుతున్న కాల్చు 'యుగానికి ఒక్కడు'

అయిరత్తిల్ ఒరువన్) ఒకటి. సెల్పాఘవన్ దర్జకత్తంలో రూపొందిన ఈ చిత్రాన్ని ప్రీమ్ వ్యాపీ కార్బారేషన్ బ్యానర్లై ఆర్. రవింద్రన్ నిర్మించారు. కాంతీ, రీమా సేన్, అందియా జెరెమ్యూ ప్రధాన పాత్రలో నటించారు. హిస్టర్ బ్యాక్ట్రాఫ్ట్లో యాక్ట్ అధ్యంవర్ ప్రామాగా వచ్చిన ఈ చిత్రం 2010లో విడుదలై తమికంతో పాటు తెలుగులో సూపర్ హిట్ అందుకుంది. అయితే ఇదీ సినిమాను దాదాపు 15 ఏండ్ర సంవత్సరాల తర్వాత మళ్ళీ రీ రిలీస్ చేయబోతున్నారు మేక్సి. ఈ సినిమా కథ విషయానికి వస్తే.. 1279 %శాసం%, 14వ తాళ్ళిం, మరియు 2010 మూడు వేర్సేరు కాలాల్లో జరిగే కథను చూపిస్తుంది. కథ ప్రధానంగా చోళ సాప్రాజ్యం మట్టు తిరుగుతుంది. 1279లో చోళ రాజు తన రాజ్యాన్ని పొందుటల నుంచి కాపాడేండుక తన పూర్వాలిని తన ప్రజలను రహస్యాన్ని పంపిస్తాడు. అయితే కనిపించుకుండా పోయిన చోళుల జాడని వెతకడానికి కాంతీతో పాటు శాస్త్రవేత్తలు పాండ్య వంశానికి చెందినవారు ఒక ప్రమాదకరమైన ప్రయాణం చేపడతారు. అయితే వీరు వైపు క్రమంలో ఎదురైన ప్రమాదాలు ఏంటి. వీరందరూ చివరికి చోళుల జాడను కనిపెడతారా అనేది తెలియాలంబీ సినిమా చూడాల్చాందే.



# అన్యాయాలను ప్రశ్నించే నారి



మహిళ్లి గౌరవించాలి, ఆడపీల్లలు అన్ని రంగాల్లో ఎద్దిగేదుకు సుపకరించాలి అనే కాస్ట్యూప్ట్స్‌తో రూపొందుతోన్న చిత్రం ‘నారి’. అమని, వికాస్ విశిష్ట మానిక రెడ్డి, ప్రగతి, సునయున, కేదార్ శంకర్, ప్రమాదినీ ముఖ్య పాత్రధారులు. సూర్య వంటిపల్లి దర్జకుడు. శశి వంటిపల్లి నిర్మాత. మహిళా దినోత్సవం సందర్భంగా మార్చి 7 సినిమా విడుదల కానుంది. ఈ సినిమా త్రిలల్ లాంచ్ కార్బూక్టర్మం శనివారం ప్రైదారాబాద్లో జరిగింది. అగ్ర నిర్మాత దిల్రాజు త్రిలల్ ని అవిష్కరించి, చిత్ర యూనిట్కు శుభాకాంక్షలు అందించారు. ‘ఓ మహిళ జీవితాన్ని మాడు దశల్లో చూపించాం. ఇలాంటి సినిమా చేసినందుకు దర్శకుడిగా గరిస్తున్నా ఇందులో ప్రధాన పాత్రగా అమని గారిని తప్ప మరొకరిని ఉపహించలేం. అద్యతంగా నటించారమే.’ అని దర్జకుడు చెప్పారు. సమాజంలో మహిళలపై ఇచ్చగుప్తమై అన్యాయాలను ప్రతిస్తుంది సినిమా అని అమని తెలిపారు. మహిళల కోసం నిర్మించిన ఈ సినిమా సక్కటుంబంగా చూసి ఆనందించేలా ఉంటుందని నిర్మాత శశి వంటిపల్లి చెప్పారు. ఇంకా చిత్ర యూనిట్కు

# మంచు పర్వతాల్మీ మిరాయ్ సాహనాలు



ಸೂಪರ್‌ಹೈಲ್‌ ಕಾನೆಸ್ಟ್ರಿಕ್‌ ಹಾನು-ಮಾನ್‌ಫೀಲ್‌ ತೇಜ ಸಜ್ಜ ನಟಿಸ್ತುನ್ನ ಸಿನಿಮಾ ‘ಮಿರಾಯ್’. ಕಾರ್ತೀಕ ಖಟ್ಟಮನ್ನೆನಿ ದರ್ಶಕತ್ವಂಲ್ಲಿ ಪೀಪುಲ್ ಮೀಡಿಯಾ ಫೋಟ್‌ ಪರಾಕರಂಪೈ ಟೆಂಟ್ ವಿಷ್ಪವಣಾದ್ ಈ ಪಾನಿಂಡಿಯಾ ಮಾನೀನಿ ನಿರ್ಬಿಸ್ತನ್ನಾರು. ಇಂದುಲ್ಲಿ ತೇಜ ಸಜ್ಜ ಸೂಪರ್ ಯೋಧ ಪೊತ್ತಲ್‌ ಕನಿಹಿಂದಹನನ್ನಾರು. ಅಗಸ್ಟ್ 1 ನ ಎನಿಮಿದಿ ಭಾವಳ್‌ 2ಡಿ, 3ಡಿ ಫಾರ್ಮಾಟ್‌ಲ್‌ ಈ ಚಿತ್ರಾನ್ನಿ ಪ್ರವಂಚವ್ಯಾಪ್ತಂಗಾ ಥಾರ್ಟ್‌ಗಾ ವಿದುದಲ ಚೇಯನುಸ್ತಾಪ್ತಿ ಶನಿವಾರಂ ಮೇಕರ್‌ ಓ ಪ್ರಕಟಣ ದ್ವಾರಾ ತೆಲಿಯಜೆಕಾರು. ರಕ್ಷಣಂಧನ್, ಸ್ನಾತಂತ್ರ್ಯ ದಿನೋತ್ಸವ ದಗ್ದರಗಾ ವಸ್ತನ್ನು ಸಂದರ್ಭಂಲ್‌ ‘ಮಿರಾಯ್’ ಸಂದರ್ಭ ಚೇಯನುಸ್ತಾನಿ ವಾರು ತೆಲಿಪಾರು. ಈ ಸಂದರ್ಭಂಗಾ ರಿಲೀಞ್ ಡೆಟ್ ಪೋಸ್ಟರ್‌ನಿ ವಿದುದಲ ಚೇಕಾರು. ಮಂಚ ಪರ್ವತಾಲ ಮರ್ಪು ನಿಲಬಿಡಿ ಒಳ ಕರ್ಪನ ಪಟ್ಟಕುನಿ, ಅವೇಶಂಗಾ ಚೂಸ್ತನ್ನು ತೇಜಾ ಸಜ್ಜಾನು ಈ ಪೋಸ್ಟರ್‌ ಚೂಡೊಚ್ಚು. ಮಂಚ ಮನೋಹ ಇಂದುಲ್‌ ವಿಲನ್‌ಗಾ ನಟಿಸ್ತುನ್ನ ವಿಷಯಂ ತೆಲಿಸಿಂದೆ. ರಿತಿಕಾ ನಾಯಕ ಕಥಾನಾಲ್ಯಾಕಾ ನಟಿಸ್ತುನ್ನ ಈ ಚಿತ್ರಾನಿಕಿ ಸಂಗೀತಂ: ಗೌರಪಾರಿ, ಮಾಟಲು: ಮಣಿಬಾಬು, ಸಪಾ ನಿರ್ಯಾತ: ವಿವೇಕ ಕೂಬಿಥ್ರಾಧ್, ಸ್ನೇಹಿತ್ಯೇ, ಛಾಯಾಗ್ರಹಣಂ, ದರ್ಶಕತ್ವಂ: ಕಾರ್ತೀಕ ಮತ್ತುಪುನ್ನೆನ್ನಿ.

# మల్టీప్లిగ్ గీతాలాపన



## పీపుల్ని స్థార్ టాయ్‌గ్‌పై వివాదం.. స్వందించిన నటుడు సందీప్ కిషన్



# భరతనాట్యం నేపద్ధయంలో ఆందెల రహమి

స్వీరు దర్శకత్వంలో ఇంద్రాణి దవులూరి నటిస్తున్న చిత్రం ‘అందెల రవమిది’ నాట్యమార్గం ప్రాడక్షన్స్ పత్రాకంపై తెరక్కిపున్నారు. ఈ చిత్ర లీజర్స్‌ను దర్శకుడు హరీకేంకర్ విదురుల వేశారు. ఈ చందులుండు, ఏపును కూటురువురు, ‘అపామాలీ కంగులంకే’ తాకు

స్వీరు దర్శకత్వంలో ఇంద్రాణి దవులూరి నటిస్తున్న చిత్రం ‘అదెల రవమిది’. నాట్యమార్గం ప్రిడక్షన్ పత్రాకంపై తెరికైక్షిస్తున్నారు. ఈ చిత్ర జీబీర్ ను దర్శకుడు హరీశ్ కంకర్ విదురల చేశారు. ఈ సందర్భంగా ఆయన మాటల్లాడుతూ ‘ఇంద్రాణి కుటుంబంతో’ నాకు మంచి అనుబంధం ఉంది. వారు అమెరికాలో ఉంటూ మన కళలు, సంస్కృతి మీద గౌరవంతో విల్లులకు క్లాసికల్ డ్యాన్సులు సేరిస్తుంటారు. మన సంస్కృతి దైవస్తోవ్యాఖ్యాని తెలియజెప్పే ఉద్దేశ్యాలో ఈ సినిమా తీయడం అభినందనిసేయం’ అన్నారు. ఇంద్రాణి దవులూరి మాటల్లాడుతూ ‘రెండువేలే విక్ర నాటి కళ భరతనాట్యంను బ్రితికించుకోవాలి. ప్రవంచవ్యాప్తంగా మన కళల విలువ తెలియజెప్పేలనే లక్ష్యంతో ఈ సినిమా తీశాం. పలు అంతర్జాతీయ ఫిల్మ్ ఫెస్టివల్స్లలో మా సినిమాకు ప్రశంసలు దక్కాల్యా’ అని చెప్పారు. తనికెళ్ళ భరటి, అదిత్యమీనన్ తదితరులు నటిస్తున్న ఈ చిత్రానికి నంగితం: కారీక్ కొడకండ, నిరాత, రర్కత్తం: ఇంద్రాణి దవులూరి.





# మరికి కూవాలుగా

# మెర్సిలు వెష్టాజోల్టే

- జాగేలేని పుక్క సేష్ట పర్యవేక్షణ అధికారులు

- కలిపిత నీరు, కల్గీ పదార్థాలు - పొందుల్ని, టిఫిన్ సెంటర్లు, మెన్సెలలో రాజ్యమేలుచున్న అపరిశుభ్రత
  - పీట్లు, సువ్వన్లు కడగడంలో నిర్లక్ష్య వైఖలి - టేబుల్ని పై తంగల, బొట్టింకల సైర్పు విపారం
  - అంటురోగాలకు కేంద్రాలుగా పొందుత్స్వు, మెన్సెలు
  - పాస్ట్ పుడ్ సెంటర్లు మెన్ లు, పొందుల్ని కు అనుమతులెవలస్తున్నారు
  - నిబందనలు పాటించని వాటిపై చర్చలేపి? - ప్రభుత్వ నిర్లక్ష్యంతో ప్రజలకు అనారోగ్యాలు



అధికారుల పర్యవేక్షణ లేకపోవడంతో వాయిపారాలు ఇష్టారాజుంగా మారాయి. తిను బండారాల తయారీలో నిబంధనలకు తిలోధకాలిచి వాడగా మిగిలిన వంటనునెను మళ్ళీ మళ్ళీ వాడడంతో ఉత్సవముపుచున్న అనారోగ్య సమస్యలపై జనాలు తీవ్ర ఇంధులు పడుచున్నారు.

జదిలా ఉండగా విశ్వలవిదిగా పుట్టుకొన్న మెన్ లు, పెంచారుతుండు, క్రిపిన్ సెందరకు అముపతులెల్లా పుపుయుని ఒకవేళ అనుమతులు లేకుండా కొనసాగుతున్న వాటిపై చర్చలు తీసుకునేందుకు అధికారులు ఎందుకు ఉదాసీన వైకాంశమును రహితం అవలంభిస్తున్నరునేది ప్రథమం ఆలోచించాలని ప్రజల కోరుచున్నారు. ప్రథమం వెంటనే స్పందించి పోటల్నే, మౌలు, టీఫిన్ సెంటర్లు ఘాస్ట్ పుడ్ సెంటర్ల్లుపై విశ్వతంగా అకస్మాత్ దాదులు జరిపి పరిపుత్రత, పారిపుర్ణం, కాలీ పసుపు వాడకంపె నిబందనలు పాటించని వారిపై కలిన చర్చల తీసుకోవాలని ప్రజలు డిపూండ్ చేపున్నారు.

# កាលវីសោរក់ និងលាក់ ឬក្នុង សិរីស្តី ឬអ្នក

-వ్యక్తావాణి అంటేనే మండిపడుతున్న వ్యక్తలు

- ప్రజావాసిలో ప్రజలు ఇత్తిన సమస్యలు తీర్చడంలో అధికారులు పూర్తిగా విఫలం - జపోచీఎంసి ప్రజావాసిలో సమస్యలు ఎన్ని తీర్చారో అధికారులు చెప్పగలరా
  - ప్రజావాసిలో కోకొల్లులుగా అక్రమ నిరాణాల పై ఫిర్మాదులు - మాముళ్ళకు అలవాటు పడి అటుపైపు కూడా చూడని టాన్ ప్లానింగ్ అధికారులు
  - ముఖ్యమంత్రీ శాఖా మంత్రిగా ఉన్న రేవత్తు రెడికి అక్రమ విరాణాలు పై ఫిర్మాదులు కన్వపండ్యార్టులేదా



అలాపంటప్పుడు ప్రజావాచి కార్యక్రమం దండగ అని ప్రజలు మండిపదుతున్నారు. జిహేచ్ ఎంసి పరిధిలో ఉన్న జోనల్ కమిషనర్ కార్యాలయాలలో ప్రజావాచి కార్యక్రమంలో ప్రజలు ఫిర్యాదు చేసిన జోనల్ కమిషనర్లు నంతాకాలు చేసి కింది అధికారులకు పంచిస్తున్నారు తప్ప దానిపై పర్యవేక్షణ చేయడం లేదని ఇక కిందిస్తాయి అధికారులు ముందుగానే లంచాలు తీసుకొని అక్రమ నిర్మాణాలకు సహకరిస్తున్నారు కాబట్టి వాటిపై చర్యలు తీసుకోవడం లేదు ఫిర్యాదులు చేసి చేసి ప్రజలు అలిసిపోతున్నారు తప్ప అధికారులు మాత్రం మాకు నంబంధం లేదన్నట్టుగా వ్యవహారిస్తున్నారు ఇలాంటప్పుడు ఈ ప్రజావాచి కార్యక్రమం ఎందుకిని ప్రజలు ముఖ్యమంత్రిని ప్రశ్నిసున్నారు.

# పీఎల్ ప్రశాంతంగా మగిసిన ర్రూప్-2 మెయిన్స్ పర్క్



ఆమరావతి (ప్రశ్న నూన్) ఏపీఎస్ ఆదివారం [గ్రావ్-2 మెయిన్] పరీక్ష నిర్వహించారు. రోస్టర్ విధానంలో మార్పులు చేయాలంటూ అభ్యర్థులు గత కొన్ని రోజులుగా అందోళనలు చేపడుతన్నప్పటికే, ఏపీఎస్ ఈ పరీక్ష నిర్వహించింది. ఎమ్ముఖీ ఎన్నికల కోడ్ అమల్లో ఉన్నాయను ఈ దశలో పరీక్ష వాయిదా వేయలేదని నిన్ననే స్పష్టం చేసింది. కాగా, పరీక్ష నిర్వహణాలై ఏపీఎస్ స్పందించింది. రాష్ట్రంలో [గ్రావ్-2 మెయిన్] పరీక్ష ప్రశాంతంగా ముగిసిందని వెల్లించింది. మెయిన్ కు 92,250 మంది అర్థత సాధిస్తే వారిలో 86,459 మంది హార్ల తీకట్టు డౌన్ లోడ్ చేసుకున్నారని తెలిపింది. హార్ల తీకట్టు డౌన్ లోడ్ చేసుకున్న వారిలో 92 శాతం మంది హజరయారులి ఏపీఎస్ వివరించింది.

# ಶಾರೀಜ್ಯ ಕಾಕವೆಂತೆ ರೇಪು ನೀ ತಲ ನರಿಕೆನ್ನೊಂ

- එමුද්‍රේ රාජා සිංහ්ක ඩබ්ඩංසු කාල් කළකළ



**ప్రాచురాబాద్** (ప్రశ్న హృష్ణ్) తెలంగాణకు చెందిన బీటిపేపీ ఎమ్మెల్స్ రాజుసింగ్ కు మరోసారి బెదిరింపు కాల్స్ రావడు కలకలం రేపుతోంది. గతంలోనూ పాక్, ఆఫ్సినిసాన్ కేంద్రంగా అయిన హత్యకు కుట్ట జరిగిన విషయం తెలిసిందే దీనిపై అప్పల్లో రాజు సింగ్ పోలీసులను ఆశ్చర్యించి ఫిర్మార్యు చేశారు. వేరీ కేను దర్శావ్రు చేపెట్టిన పోలీసులు రాజు సింగ్ హత్యకు కుట్ట పవిత్రమ నిందితులను అరెస్ట్ చేశారు. గోపిమహార్ ఎమ్మెల్స్ రాజుసింగ్ కు తాజాగా మరోసారి బెదిరింపు కాల్స్ వచ్చాయి. ఆదివారం మధ్యాహ్నం తనకు రెండు నంబర్ల నుంచి కాల్స్ వచ్చినట్లు అయిన తెలిపారు. ఈరోజు కాకపోతే రేపు అయినా నీ తల నరికేస్తోన్ ఇన్నాల్సి! అంటూ తనను పొచ్చరించారని రాజు సింగ్ చెప్పారు. ఇప్పుడు మీ యోదీ (ప్రథాని నరేంద్ర యోదీ), మీ యోగి (యుహీ సీఎం యోగి అదిత్యనాథ్) కూడా నిన్ను రక్షించలేరంటూ తనను పొచ్చరించినట్లు టైగర్ రాజుసింగ్ తెలిపారు. ఆ ఫోన్ నంబర్ల వివరాలు మీదియాకు వెల్లడించారు. రాజు సింగ్కు బెదిరింపు కాల్స్ 0918986512926 3.54గంటలకు, 0919434154614 3.30గంటలకు, ఈ నెంబర్ నుంచి వచ్చారున్ని వెల్లడించారు.

## జనసేన శాసనసభాపక్ష సమావేశం

నిర్వహించిన పవన్ కల్యాణి

- రేపటి నుంచి ఏపీ అసెంబ్లీ బడ్జెట్ సమావేశాలు
  - సభలో అనుసరించాల్సిన విధివిధానాలపై పవన్ సమావేశం
  - వీటిను జనులు వుంచుటకు లొపుతోటు లొపుతోటు



ಅಮಾರವತಿ (ಪ್ರತು ನ್ಯಾನ್) ರೆಪಬ್ಲಿ ನುಂಚಿ ಏಕೀ ಅನೆಂಬೀ ಬಡ್ಡೆಟ್ ಸಮಾವೇಶಾಲು ಜರಗನನ್ನು ನೇವಧ್ಯಂತಿ, ಪವನ್ ಕಲ್ಯಾಣ ಅಧ್ಯಕ್ಷತ್ವ ಜನಸೇನ ಪಾರ್ಶ್ವ ಶಾಸನಸಭಾಪತ್ತ ಸಮಾವೇಶಂ ನಿರ್ವಹಿಂಚಾರು. ಅನೆಂಬೀ ಸಮಾವೇಶಾಲ್ಯೋ ಅನುಸರಿಂಚಾಲಿಸ ವಿಧಿ ವಿಧಾನಾಲು, ಪಾರ್ಶ್ವ ವಿಧಾನಾನ್ನಿ ಜನಸೇನ ಎಮ್ಮೆಲ್ಲೊಲಕ್ತ ಪವನ್ ವರಿದಿ ವರಿದಿ ಚಾರು. ಈ ಸಮಾವೇಶಂಲೋ ಮಂತ್ರಲು ನಾಡೆಂದ್ರ ಮನೋಪಾರ್, ಕಂದುಲ ದೃಷ್ಟಿ, ಎಮ್ಮೆಲ್ಲೊಲು, ಎಮ್ಮೆಲ್ಲೊಲು ಪಾರ್ಶ್ವಾನಾರು. ಜನಸೇನ ಶಾಸನಸಭಾಪತ್ತ ಸಮಾವೇಶಂಲೋ ಮಂತ್ರಿ ನಾಡೆಂದ್ರ ಸ್ವಾಗತ್ಯೋಪನ್ಯಾಸಂ ಚೇಶಾರು. ಸೀನಿಯರ್ ಎಮ್ಮೆಲ್ಲೊಲು ಕೊಂತಾಲ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಮಂಡತಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಸಾದ್, ಮಂತ್ರಿ ದುರ್ವೇಷ ಚರ್ಚ ಸರಲ್ಲೋ ತಮ ಅನುಭಾವಾಲು ಪಂಚಕುನಾರು