











# వాకినాన్లోని శక్తిపీఠం

# ಮಾಂಗ್ರಹಜ ದೇಶ ಅಲಯಂ

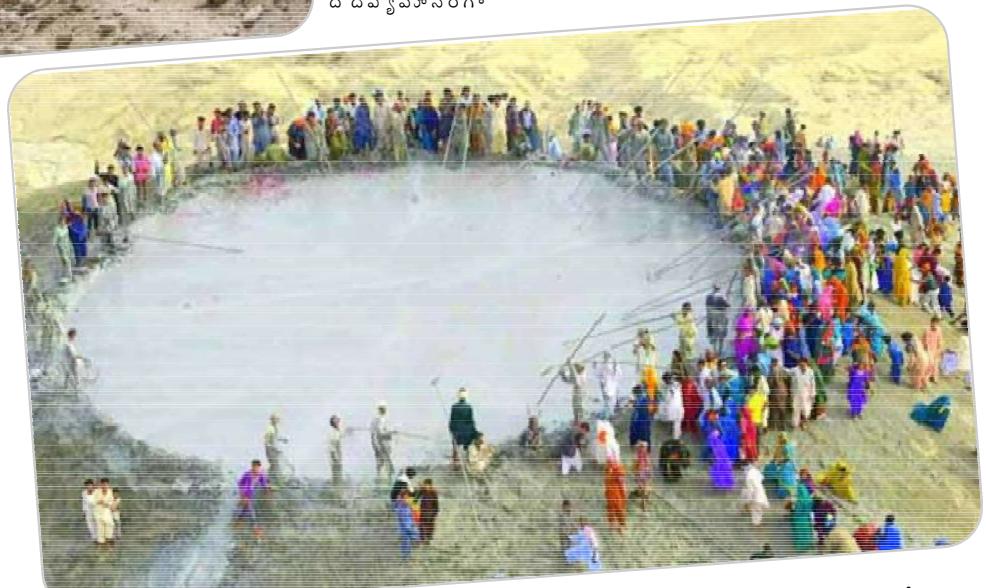
పూరాణ గార్తలు, ఆవారాల వరంగా లయకారకుడనైన వరమ తిఉడి అర్థాగి పార్శ్వతిఱదిని ఆరాధించే ఆలయాలు ఉన్న మహిమాన్సిత ప్రదేశాలను శక్తి పీరాలుగా పేర్కొట్టారు. అనులు శక్తి పీరాలు ఎన్ని? వసన్మేశంలో చాలామండికి తెలిసిన శక్తి పీరాలు 18. అయితే, ప్రాణేశ్వరీ ప్రాణాశ్రీ పంచాశ్రీ శక్తి అని వెల్లులు సస్పణుపుషుపి 51శక్తి పీరాలు, ఉన్నట్టు చెల్లులోంది. రంగం గ్రంథాలును పరిశీలిస్తే, 18 శక్తి పీరాలు ఉన్నట్టు తెలియజేస్తున్నాయి. కాళీ పూరాణంలో 18 శక్తి పీరాల గురించి చెప్పితే, దేవి భగవంతంలో 66 శక్తి పీరాలు ఉన్నట్టు చెప్పారు. శక్తి పీరాలను అర్థ చేసుకోవడానికి



పురాణ ప్రాతిపదిక కొంత మేరకు ఉపయోగపడితే  
 ఉపసన పరమాన శాస్త్రం మరీకొంత ఉంటుంది. యోగశాస్త్రంలోనూ  
 మంత్రశాస్త్రంలోనూ ఈ శక్తి పీచాల ప్రస్తావన ఉంది. తెల్తన్యానిల్లి  
 ఆవసం మానవ దేహం. 51 శక్తులు మన శరీరంలో అంతర్లీనమై ఈ  
 దేహమై నదిపిస్తున్నాయని చెబుతారు. కట్ట, చెప్పులు, పాదాలు, చేతులు  
 ఇలా ప్రతిధి ఒక శక్తికి ప్రతీకి. అపన్నీ కలిసిన దేహమే శక్తి రూపం.  
 లంకాయాం శంకరీదేవి, కామాళ్ళి కాంచికాపురే  
 ప్రదృష్టమై శృంగారాదేవి, చాముండి క్రోంపట్టణీ  
 అలంపురే జోగులంబ, త్రైలై భ్రమాంబికా  
 కొల్పురే మహాలక్ష్మీ, మహాశ్రీ వికారీణి  
 ఉండులుంపి మహాకాంచి, పీలికుంప పురహస్తామికా  
 కిధ్యాయాం గిరజాదేవి, మాణిక్య దక్షపాతికే  
 హరిశ్చిత్రే కామరూప, ప్రయాగీ మాచుపేశ్వరీ  
 జ్ఞాలాయాం షైలిప్పిదేవి, గ్రహ మాంగళ్యగౌరికా  
 వారాణస్యాం విశాలాళ్ళి కప్పిపేపు సరస్వతి  
 అష్టాదశ సుపీతాని యోగిమాపి దుర్గద్వమ్  
 సాయంతరే పఠేన్నిత్తుం, సర్వంత్సుమిత్రానమ్  
 సరలోగపూరం దిష్టం సర్వ సంపత్తరుం పుభ్రుము



An aerial photograph showing a long line of protesters marching on a two-lane asphalt road. The protesters are carrying several red flags and banners. The road cuts through a vast, flat, and dry landscape with sparse, low-lying vegetation. The perspective is from above, looking down the length of the road towards the horizon.



వెలిగింది. ఎన్నో హిందూ అలయాలు తక్కడ ఉన్నాయి. అయితే, ఇప్పుడు ఆ దేశం మెంత జనాభాలో హిందూ జనాభా 1.5 లక్షతం మాత్రమే. దేశ విభజన తర్వాత చాలా తక్కువ మండి మాత్రమే తక్కడ ఉనిటిస్టుస్ రూపును, కప్పల్సీ పలు హిందూ అలయాలు పాకిస్థాన్లో ఉన్నాయి. వాయిలో హింగాళ్లు దేవి అలయం ఒకటి. హింగాళ్లు దేవిని ముఖ్యమై శీథి నానీగా పిలుస్తారు. పలుపురు ముఖ్యమై హింగాళ్లు దేవిని పూజిస్తారు కూడా. పాకిస్థాన్లోని బిలుపిస్తారు తార్కణ ప్రాంతానికి పర్మిష్టు ప్రాంతానికి మర్మల్డో హింగాళ్లు దేవి అలయం ఉంది. కరాబీ సుంచి 250 కి.మీ. (ప్రధానించాల్సి) ఉంటుంది. రోడ్ల ప్రశాంత గ్రామాలకే ఇంగ్లీష్ లేగ్రెండ్ లేవి



ఎదని విశ్వసం. హింగ్లాస్ దేవి అలయం గురుఫోర్కెం నాట్ ధూని, ప్రమాత్మద్, రామ్యజోఖి తేత్క, అనిల్కుద్, చౌరాసీ పూజ తదితర అలయాలు, ప్రార్థన కారిడార్ల.. సిక్కులకు కర్నల్పూర్ ని హింగ్లాస్ దేవిని ఏర్పాటులు నేయాలని పలవరు దిమాండ్ తయార్ విజిల్స్ ఇదీ పయటుమై ప్రధాని ప్రార్థన దేవి అలయాలని కారిడార్ ప్రార్థన పరార్థకంగా అభిప్రాయి చెందుతాయి కులదైవంగా భావించే వాట్ల భాగ్య భాగ్యల్లి వాట్ల ఆ దేవిని దర్శించుకునే భాగ్యం కులుగుతాడగాని ఆగ్ను

విన్నపించారు. గోపింద్ 'పాహసం'  
:  
ఒకవ్యుదు పింగాళ్లదేవి అలయం  
గురించి తెలుగువారికి పెద్దగా  
తెలియదు. గోపింద్ వర్ణ  
కథాన్నాయికుడిగా చంగ్రథేల్  
యేలేలీ దర్జక్తవుంటో వచ్చిన  
'పాహసం' చిత్రం ఈ ఆలయ  
ఇతిప్రతింగా సాగుపుంది  
. ఓం పింగాళ్ పరమ హింగుళే  
అమృతరూపిణి తుషణక్తి  
మనః ఇచ్చే శ్రీ హింగుళాయ నమః



# ‘కుట్ట మడతపెట్టి’ సాంగీకు డ్వైన్లు చేసిన **మృణాల్ రాకూర్**

ଭାବୀପଦ ପ୍ଲଟ ହୋଇଥାଏ ମହାରାଜାଙ୍କ ମାତ୍ର ମହାରାଜାଙ୍କ ତିବିକମ୍ ଶ୍ରୀନାଥଙ୍କ କାଂଗ୍ରେସ ପରିଷିନ ସୁପରିଷ ହୋଇ ଚିତ୍ରଣ ଗୁଣବାରୁ କାରାଂ. କି ନିମାଲୀନୀ କର୍ତ୍ତା ମଦତପେଟ୍ଟି ପାଏ ଏବଂ ଫେମନ ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରେସ୍ରକଂଗା ଚେପୁନକ୍ରମେ ମହାରାଜାଙ୍କ ଶ୍ରୀଲିଲ ଉତ୍ସରମାଙ୍କ ପ୍ରେସ୍ଵଳତ୍ତ ଥିଲୁଛିଲାରେ ମୋତ ମୁଖିଯିବିନ୍ଦି କି ପାଏ.

అప్పటికే ఈ పాటకు కోలీవుద్దతో పాటు మాలీవుడు సెలల్చిల్లే స్పృష్టులు వేసిని విషయం తెలిసిందే. ఆజాగూ ఈ పాటకు టాలీవుద్ద భాష సీరామం బూళ్ళి మృఖల్ రాకూర్ ద్వార్చ వేసినిది. రీసినలీగా ఓ డెన్డకుట ముఖ్య అతిథిగా హాజరిస్త మృఖల్ రాకూర్ కుర్రీ మదతపెట్టి సాంగ్కు శేషులేసింది. కాగా ప్రస్తుతం ఇందుకు సంబంధించిన వీడియోలు సోబల్ మీదియాలో వైరల్ అవున్నాయి. సినిమాల విషయానికి వ్స్తే. ప్రథాన్ కల్కి సినిమాలో గన్స్ లోల్లో కనిపించిన ఈ భాష ప్రస్తుతం వరుసగా శాలీవుడ్ సినిమాలు చేస్తుంది. పూజా మేరి జాన్, క్రౌ జావానీ తో ఇంక్ పొసానా క్రౌ, సన్ అఫ్ స్టార్ 2 సినిమాలతో పాటు తుమ్ హి పొసా సినిమాలతో ఈ భాష బింగా గదురుతుంది.

# భిటీటీల్‌కి 'బాలు గాని టాక్స్.. శ్రీమంగి ఎవ్వడంపే?'

తెలుగు ఉద్దేశీ వేదిక అహో మరొ క్రేజీ  
ప్రాజెక్ట్‌తో మన మందుక పవ్వింది.  
ఇప్పటికే కొత్త పోరాదు, భాషా కలాపం,  
కలర్ ఫాఫ్లో వంటి ఖితాలను  
తెలక్కిచిన ఈ సంప్రాత్యాగా మరొ  
ఇంత్రిస్టింగ్ స్టోర్స్ ప్రెక్షణ మందుకు  
వచ్చింది అహో సమర్పణలో వస్తున్న  
తాతా చింపం బాలు గాని ధార్మికం ఈ  
సినిమాకు విశ్వాశుడున ప్రాచ్య రక్తశుద్ధి  
వహిస్తుండగా.. లేప రామ వంద్రపరవు  
శరణ్ శర్ణ్ హోర్స్ హోర్స్ లైన్లుగా  
నిషిస్తున్నారు. ఇప్పటికే ఈ మాపి ఘన్న  
లక్షన్ విదుదల చేయా.. మంచి  
రెస్యూన్ వచ్చింది. అయితే తాతాగా ఈ  
సినిమా స్టీమింగ్ తేదీని మేకర్స్  
ప్రకటించారు. అహోరు 4 నుంచి ఈ  
మాపి అపోలో స్టీమింగ్ అవునున్నట్లు  
ప్రకటించారు. ఈ నుంచి కథ  
విషయానికి వ్స్తే.. ఈ నుంచి హోర్స్  
పేరు బాలు అణి, అతికి ధియేటర్  
సుస్టించ అలగా బాలకృష్ణ వీరాభిమాని  
తెలుస్తుంది.

బాలు జీవితంలో ఎదురైన సంఘటనలు ఇయిన విధానాల్లో ప్రాచీన అంశాల నుండి వచ్చే వరకు వెయిట్ చేయాలి.

ఈ సినిమాను త్రీనిధి సాగ్ర, వి రూపక్ ప్రశాంత తేజ్ సంయుక్తంగా నిర్మిస్తున్నారు. రఘు కుండ, నుఢాకర్ రెడ్డి, వంశి నెక్కణి, సురేం పూజారి, శేఖర్ తదితరులు కీలక పాత్రల్లో నిర్మిస్తున్నారు.



# తెలుగులోకి వచ్చేసిన బాలవుడ్ సూపర్ హిట్ మూవీ 'ముంజ్య'

A promotional image for the movie 'The Secret Life of Walter Mitty'. It features two main scenes side-by-side. On the left, a young couple is shown in a close, intimate embrace; the man is wearing a blue plaid shirt and a necklace, while the woman has long dark hair and is wearing a small hoop earring. On the right, a close-up shot shows a man with glasses looking surprised or shocked, and a woman with wide eyes looking at him. Below them, a small, green, worm-like creature with large, bulging eyes is visible, appearing to crawl on some foliage.

వన్సే.. బిట్టు (ఆధ్యమ వర్ష) తసకు నవ్వినట్టు ఖరుకుదారం అనుకుంటాడు. అయితే బిట్టు తల్లి పమ్మి (మొనా సింగి)కి ఆతిశాగ్రహ ఎక్కువ. అంతచే బిట్టును తసకు నవ్వినట్టు ఖరుకునియ్యది. కానీ బిట్టు మాత్రం స్నేహగా ఉండానీ కలిగి కంటుంటాడు. ఇదిలాపుంటే తన అప్పుమ్మ ఉండే కొంకంగ్ ప్రాంతంలోనే ఒక ఊరిల్లి బిట్టు, నవ్వి కడించే లైర్లు. అయితే ఆ ఊరిల్లో ముంచు అనే ఒక పిల్ల దర్శని

# పున్ బజానెన్స్ లీకె లంటర్ అయిన చిర్యత్ హోర్స్‌మెన్

ମେଗା ପ୍ରୀର୍ତ୍ତି ରାମ୍ ଚରଣ୍ ପ୍ରୀର୍ତ୍ତିଙ୍ ଏଠାଟି ଜ୍ଞାନ ଚିରତ  
ନିନିମାତ୍ତ୍ଵ ତେଲଗୁ ପ୍ରସ୍ତରକୁଳକୁ ହୁଏ ଚୈପିଂଦି ଦୀପୀଶ୍ରୀ ବ୍ୟାଜୀ  
ନେତ୍ର ଶର୍ପ ଏଠାଟିଲେଖିଲେ ତନ ଅଂଦାଳତ୍ତେ ସୁପରକ୍ କ୍ରୀଟ୍  
ସୁପାରିଦିଯୁକ୍ତିରୁ ତା ଭାବ. ଅନୁନତରଂ ପରକ୍ ସନ୍ଦେଖ୍ କୁରାଦ୍ରୁ  
ନିନିମାତ୍ତ୍ଵ କନିପିନିଚି ଅଲରିବିଚିନି. ଅଯତ୍ତ ତା ରିଂଦ ନିନିମା  
ତର୍ପାତ ଅପାଶାଲ ନରିଗ୍ରୁ ରାକା ତେଲଗୁ ନିନିମାଲକ ଦୂରମୟେ  
ବିଷୟ ତେଲିସିନିବେ. ପ୍ରସ୍ତରଂ ଛାଲୀପଦିଲୋ ନିନିମାଲ ଚେସ୍ତୁଣିଦି  
ଅଯତ୍ତ ତା ଭାବ ତାଙ୍ଗାର ପୁଣ୍ୟ ବିଜନେନର୍ଲି ଏଠାଟି ଅପାଶାଲାନ୍ଧୁରୁ  
ତେଲୁପୁଣି ରାଜଧାନୀ ଶିଳ୍ପୀରୀ ପନ୍ଥରଂ ପିହରିଲୋ କାର୍ଲ ମୀ ବିଷୟ  
ଅନେ କେରଳେ ଜପନିନ ରେସ୍ଟୋରିନ୍ ପାଇଁ ପରାମରିବିଳିଦି ତା ଭାବ. ତ  
ବିଷୟାନ୍ତି ଛାଲୀପଦି ମୀଦିରା ପ୍ରମାଣିବିଲି. ଇକ  
ନିନିମାଲ ବିଷୟାନ୍ତି ହେଁ. ନେମା ଶର୍ପ ପ୍ରସ୍ତରଂ ହେରା  
ଫେରି ୩୬ ନିଷ୍ଠାନ୍ତି. ବିନେନର୍କା ନେମା ତଳି ଦୀପର  
ଅଣେବେଳୀ ନିମ୍ନାକତର୍ଦିନରେ କାଂଗନ୍ ନଂମି  
ପୋଟି କେବି ଏମ୍ବୁଲ୍ୟୋ ଗଲିଲିନ ବିଷୟ  
ତେଲିସିନି.



