





# సంపాదకేయం/

## ఉద్ఘాటనల వాలిట్ ఏపి గండం

భారతదేశంలో ఎక్కువమందికి ఉపాధి కవించే రంగాల్లో ఒకటి 'టాబీ' అని అందరికి తెలుసు. ప్రతి సంవత్సరం లేక్కకు మించిన ఉద్ఘాటనలకు ఇంటర్వ్యూలు నిర్వహిస్తూ ఎంతోమందికి ఉపాధి కవిస్తాంఱి. అలాంటి టాబీ రంగం ఇష్టుడు లిక్కాట్ మెంట్స్ జరపకపగా.. ఉన్న ఉద్ఘాటనలను కూడా తొలగిస్తుంది. కొన్ని నివేదికల ప్రకారం, ఈ ఆర్థిక సంవత్సరం మొదటి త్రైమాసికంలో మన దేశంలోని టాబీ 10 బిగ్జ కంపెనీల ఉద్ఘాటనల సంఖ్య 21,327కి పడిపోయినట్లు సమాచారం. గత సంవత్సరం ఇదే సమయంలో ఈ కంపెనీలలోని ఉద్ఘాటనల సంఖ్య 69,634 కావడం గమనార్థం. బీన్ని బట్టి చూస్తే ఎంతమంచి తగ్గారి స్ఫుషంగా తెలుస్తుంది. టాబీ 10 కంపెనీలలో ఆరు కంపెనీల ఉద్ఘాటనల సంఖ్య తగ్గింది, కాగా టాటా కన్సెట్స్ స్టోర్స్, ఎల్ అండ్ టీ టెక్సుల్జీ సర్వీస్స్, పెల్స్సెంట్, కోపెట్ వంటి నాలుగు కంపెనీలు మాత్రం కొంతపరకు నియామకాలు చేపట్టి ఉద్ఘాటనల సంఖ్య పెంచింది. మొత్తం మిాద చాలా కంపెనీలు కొత్త వాలిని చేర్చుకోవడం కంటే కూడా ఉన్న వాలి నైపుణ్యాలనే మెరుగుపరిచెందుకు మొగ్గు చూపుతున్నట్లు సమాచారం. కర్నీలా మహామ్మార్ భారతదేశంలో విజ్ఞంభంచినపుట్టి నుంచి ఉద్ఘాటనల జీవితాలు తలకిందులైపాయాయి. కొన్ని కంపెనీల తమ ఉద్ఘాటనలకు వర్క్ ప్రమ్ హోమ్ అప్పన్ అందించగా.. మరి కొన్ని కంపెనీల ఉద్ఘాటనలనే తొలగించింది. ఆ ప్రభావం ఇష్టుటికి కూడా చాలా వరకు ఉద్ఘాటన మిాద ఉన్నట్లు నిపుణులు చెబుతున్నారు. తొలగింపు నియామకాలు అలా ఉంచితే ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ ఉద్ఘాటనల పాలిట్ ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ గండంగా మారింది. ఇష్టుటికి చాలా కంపెనీల కృతిము మేధను ఉపయోగిస్తూ.. ఎంపాయిన్ సంఖ్య తమిన్నాటంచి. భావిష్యత్తుల్లో కూడా కమంగా ఇదే జిల్లాలో ఉద్ఘాటనల సంఖ్య భాలీకా క్లింటిం లవకాసం ఉండని ఆర్థిక నిపుణులు చెబుతున్నారు. మరి వైపు సలేమా చేయకుండా ఉండే కన్స్ అలస్కాంగానైనా కళ్ళు తెలిపా ఆచరణలోకి దిగడం మంచిదీ. క్రతిమమెధ్ (ఐఎస్) నియంత్రించడానికి చట్టబడ్డునైన స్వతంత్ర సంస్థను విరాళు చేయాలన్న ప్రతిపాదన అలాంటిదీ. ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ అండ్ దేటా లభారిటీ అఫ్ ఇండియా ప్రతిపాదన అందించియి. ఇష్టుటికి పాటు ఉద్ఘాటనల తొలగించింది. ఆ ప్రభావం ఇష్టుటికి కూడా చాలా వరకు ఉద్ఘాటన మిాద ఉన్నట్లు నిపుణులు చెబుతున్నారు. తొలగింపు నియామకాలు అలా ఉంచితే ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ ఉద్ఘాటనల పాలిట్ ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ గండంగా మారింది. ఇష్టుటికి చాలా కంపెనీల కృతిము మేధను ఉపయోగిస్తూ.. ఎంపాయిన్ సంఖ్య తమిన్నాటంచి. భావిష్యత్తుల్లో కూడా కమంగా ఇదే జిల్లాలో ఉద్ఘాటనల సంఖ్య భాలీకా క్లింటిం లవకాసం ఉండని ఆర్థిక నిపుణులు చెబుతున్నారు. మరి వైపు సలేమా చేయకుండా ఉండే కన్స్ అలస్కాంగానైనా కళ్ళు తెలిపా ఆచరణలోకి దిగడం మంచిదీ. క్రతిమమెధ్ (ఐఎస్) నియంత్రించడానికి చట్టబడ్డునైన స్వతంత్ర సంస్థను విరాళు చేయాలన్న ప్రతిపాదన అలాంటిదీ. ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ అందించియి. ఇష్టుటికి పాటు ఉద్ఘాటనల తొలగించింది. ఆ ప్రభావం ఇష్టుటికి కూడా చాలా వరకు ఉద్ఘాటన మిాద ఉన్నట్లు నిపుణులు చెబుతున్నారు. తొలగింపు నియామకాలు అలా ఉంచితే ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ ఉద్ఘాటనల పాలిట్ ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ గండంగా మారింది. ఇష్టుటికి చాలా కంపెనీల కృతిము మేధను ఉపయోగిస్తూ.. ఎంపాయిన్ సంఖ్య తమిన్నాటంచి. భావిష్యత్తుల్లో కూడా కమంగా ఇదే జిల్లాలో ఉద్ఘాటనల సంఖ్య భాలీకా క్లింటిం లవకాసం ఉండని ఆర్థిక నిపుణులు చెబుతున్నారు. మరి వైపు సలేమా చేయకుండా ఉండే కన్స్ అలస్కాంగానైనా కళ్ళు తెలిపా ఆచరణలోకి దిగడం మంచిదీ. క్రతిమమెధ్ (ఐఎస్) నియంత్రించడానికి చట్టబడ్డునైన స్వతంత్ర సంస్థను విరాళు చేయాలన్న ప్రతిపాదన అలాంటిదీ. ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ అందించియి. ఇష్టుటికి పాటు ఉద్ఘాటనల తొలగించింది. ఆ ప్రభావం ఇష్టుటికి కూడా చాలా వరకు ఉద్ఘాటన మిాద ఉన్నట్లు నిపుణులు చెబుతున్నారు. తొలగింపు నియామకాలు అలా ఉంచితే ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ ఉద్ఘాటనల పాలిట్ ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ గండంగా మారింది. ఇష్టుటికి చాలా కంపెనీల కృతిము మేధను ఉపయోగిస్తూ.. ఎంపాయిన్ సంఖ్య తమిన్నాటంచి. భావిష్యత్తుల్లో కూడా కమంగా ఇదే జిల్లాలో ఉద్ఘాటనల సంఖ్య భాలీకా క్లింటిం లవకాసం ఉండని ఆర్థిక నిపుణులు చెబుతున్నారు. మరి వైపు సలేమా చేయకుండా ఉండే కన్స్ అలస్కాంగానైనా కళ్ళు తెలిపా ఆచరణలోకి దిగడం మంచిదీ. క్రతిమమెధ్ (ఐఎస్) నియంత్రించడానికి చట్టబడ్డునైన స్వతంత్ర సంస్థను విరాళు చేయాలన్న ప్రతిపాదన అలాంటిదీ. ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ అందించియి. ఇష్టుటికి పాటు ఉద్ఘాటనల తొలగించింది. ఆ ప్రభావం ఇష్టుటికి కూడా చాలా వరకు ఉద్ఘాటన మిాద ఉన్నట్లు నిపుణులు చెబుతున్నారు. తొలగింపు నియామకాలు అలా ఉంచితే ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ ఉద్ఘాటనల పాలిట్ ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ గండంగా మారింది. ఇష్టుటికి చాలా కంపెనీల కృతిము మేధను ఉపయోగిస్తూ.. ఎంపాయిన్ సంఖ్య తమిన్నాటంచి. భావిష్యత్తుల్లో కూడా కమంగా ఇదే జిల్లాలో ఉద్ఘాటనల సంఖ్య భాలీకా క్లింటిం లవకాసం ఉండని ఆర్థిక నిపుణులు చెబుతున్నారు. మరి వైపు సలేమా చేయకుండా ఉండే కన్స్ అలస్కాంగానైనా కళ్ళు తెలిపా ఆచరణలోకి దిగడం మంచిదీ. క్రతిమమెధ్ (ఐఎస్) నియంత్రించడానికి చట్టబడ్డునైన స్వతంత్ర సంస్థను విరాళు చేయాలన్న ప్రతిపాదన అలాంటిదీ. ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ అందించియి. ఇష్టుటికి పాటు ఉద్ఘాటనల తొలగించింది. ఆ ప్రభావం ఇష్టుటికి కూడా చాలా వరకు ఉద్ఘాటన మిాద ఉన్నట్లు నిపుణులు చెబుతున్నారు. తొలగింపు నియామకాలు అలా ఉంచితే ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ ఉద్ఘాటనల పాలిట్ ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ గండంగా మారింది. ఇష్టుటికి చాలా కంపెనీల కృతిము మేధను ఉపయోగిస్తూ.. ఎంపాయిన్ సంఖ్య తమిన్నాటంచి. భావిష్యత్తుల్లో కూడా కమంగా ఇదే జిల్లాలో ఉద్ఘాటనల సంఖ్య భాలీకా క్లింటిం లవకాసం ఉండని ఆర్థిక నిపుణులు చెబుతున్నారు. మరి వైపు సలేమా చేయకుండా ఉండే కన్స్ అలస్కాంగానైనా కళ్ళు తెలిపా ఆచరణలోకి దిగడం మంచిదీ. క్రతిమమెధ్ (ఐఎస్) నియంత్రించడానికి చట్టబడ్డునైన స్వతంత్ర సంస్థను విరాళు చేయాలన్న ప్రతిపాదన అలాంటిదీ. ఆర్థికియల్ ఇంపటిజెన్స్ అందించియి. ఇష్టుటికి పాటు ఉద్ఘాటనల తొలగించింది. ఆ ప్రభావం







# ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଭାଗ୍ନିରୀଙ୍କ ବସ୍ତୁନ୍ଦ୍ର ପ୍ରକାଶକ



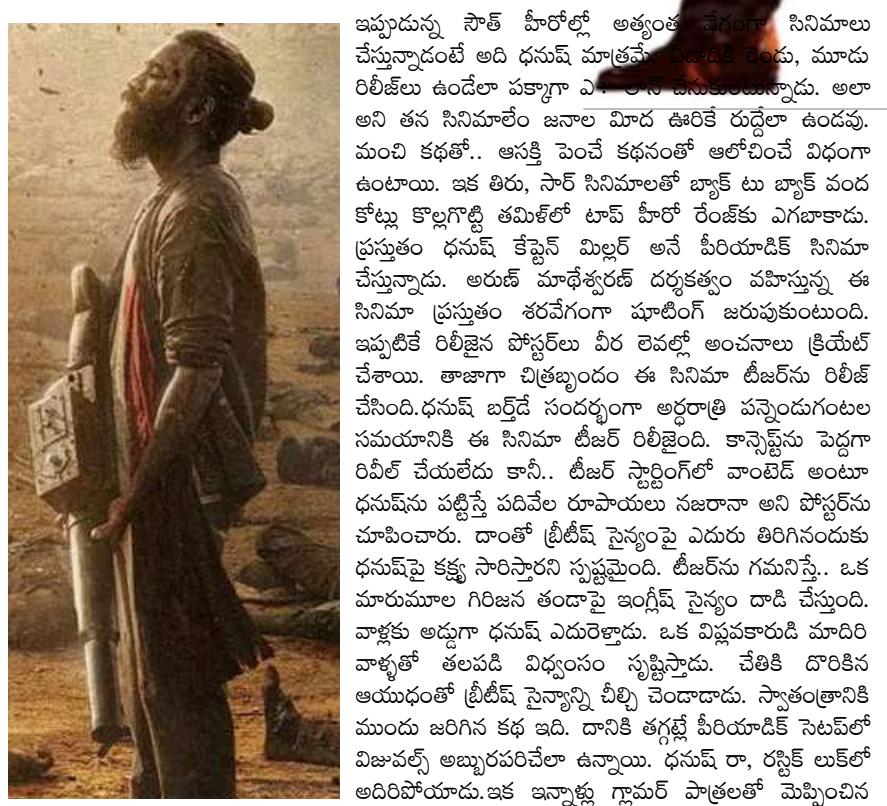
పులయాళం స్టోర్ నటుడు అయిన దుల్క్ర్ సల్వ్యూన్ ఇప్పుడు మిగతా భాషట్లో కూడా స్టోర్ గా గుర్తింపు తెచ్చుకుంటున్నాడు. మొదటిసారి తెలుగులో ఒక డైరెక్ట్ సినిమా 'సీతారాముం' చేసి ఆ సినిమాతో మంచి విజయం నమోదు చేసుకొని, మళ్ళీ మాటల్లోనే కాకుండా మిగతా భాషట్లో కూడా తన సత్తా ఏంబో చాటూడు దుల్క్ర్. ఇప్పుడు ఇతను పాన్-ఇండియా స్టోయిలో అలరిస్టూ, తన తదుపరి సినిమా దర్జకుడు వెంకీ అట్లూరితో చేస్తున్నాడు. ఇది కూడా ఒక పాన్ ఇండియా సినిమానే. వెంకీ అట్లూరి జంతకు ముందు ధనుష్ తో చేసిన 'సార్' తో పెద్ద విజయం అందుకొని, అగ్ర దర్జకుల జాబితాల్లో చేరిపోయాడు. అలగే అందులో ఒక మేసేజ్ కూడా ఉండటంతో ఆ చిత్ర విజయం వెంకీ కి దర్జకుడిగా మరింత ఖూతిని తీసుకోచ్చింది. అది తెలుగు, తమిళంలో విజయ్ సాధిస్తే, ఇప్పుడు దుల్క్ర్ సల్వ్యూన్ తో చేస్తున్న ఈ సినిమాతో తన ప్రతిభను పాన్-ఇండియా స్టోయికి తీసుకెళ్తున్నాడు వెంకీ అట్లూరి. 'సార్' సినిమాని నిర్మించిన, సూర్యదేవర నాగవంశి, సాయి శౌఖ్య ఈ దుల్క్ర్, వెంకీ కాంబినేషన్ సినిమాని కూడా నిర్మిస్తున్నారు. దుల్క్ర్ సల్వ్యూన్ ప్రధాన పాత్ర పోస్టున్న ఈ చిత్రాన్ని భారీ స్టోయిలో రూపొందిస్తున్నారు. ఈ చిత్రం ద్వారా వెంకీ అట్లూరి మరో విభుతి కథాంశంతో మెప్పించడానికి సిద్ధమవుతున్నారు. నమ్మకంకాని విధంగా ఉన్నత శిఖరాలకు చేరిన ఒక సాచారణ మనిషి కథా గా ఈ చిత్రం రూపొందుతోందిని చిత్ర నిర్మాతలు ఈ సినిమా కథ గురించి తెలిపారు. ఇప్పుడు ఈ చిత్రానికి 'లక్ష్మీ భాస్క్రో' ఒఫీషియల్ రిజిస్ట్రేషన్ అనే టైటిల్సు భారారు చేసినట్టు ప్రకటించారు. జాతీయ అవార్డు గ్రహీత జివి ప్రకాం కుమార్ సంగీతం, మరో జాతీయ అవార్డు గ్రహీత సినీట్ సూలి ఎదిటర్ గా వ్యవహరిస్తున్నారు.

# బ్రో సినిమా విడుదలతో పవన్ అభిమానుల్ జీవ్

పవర్స్టోర్ పవన్కల్యాణ్ సినిమా విడుదలవుతుందంటే ఆ కోలాహలేవే వేరుగా ఉంటుంది. నురి మెగా ఫ్యామిలీ నుంచి ఇద్దరు హీరోలు ఒకేసారి తెరపై కనిపిస్తే మామూలుగా ఉంటుందా? థియేటర్లు దశర్తిల్లాస్టిండ్. అలాంటి హడావిడి మధ్య విడుదలైంది ట్రోచిత్తం. పవన్కల్యాణ్, సాయిధరమ్ తేజ్ హీరోలుగా సముద్రాని దృశ్యక్షత్తును వహించిన ఈ చిత్రం తమిళంలో విజయవంత్సైన వినోదారు సిత్తు' చిత్రానికి రీమేక్. ఈ చిత్రానికి మాటల మాంత్రికుడు త్రివిక్రమ్ స్ట్రోఫ్స్, మాటలు అందించడంతో అంచాలు రెబ్బింపు అయ్యాయి. శుక్రవారం ప్రెష్ట్కుల ముందుకొచ్చిన ఈ చిత్రం రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లోనీ థియేటర్లలో సందడి చేస్తోంది. అభిమానులు సందడి, సంబారాలు మొదలుయ్యాయి. దానికి తగ్గట్టే ఓవర్సైన్ నుంచి మంచి టాక్ వచ్చింది. ఇది కంప్లీట్ పవర్స్టోర్ స్ట్రోఫ్ అనీ, అభిమానులు పవన్ నుంచి ఏం కోర్కుంటారో అడంతా సినిమాలో ఉండి చెబుతున్నారు. ఘస్టాఫ్టలో పవర్ స్టోర్ అభిమానులకు పుల్ మిల్స్ అంటున్నారు. కామెడీ, పవన్ కళ్యాణ్ మేనపిజంతో ప్రథమార్గం వినోదాత్మకంగా ఉండని, మొత్తంగా అయితే డీసెంట్గా ఉండని కామెంట్లు చేస్తున్నారు. ఆయన పాత సినిమాల్లో గెటపేలు, పాటలను సందర్శిస్తారునుసారంగా తీసుకురావడం అభిమానులను పుర్చాతలూగిస్తున్నది చెబుతున్నారు. అయితే సెకెండాఫ్ కాస్ట్ ల్యాగ్ ఉండిని కామెంట్ చేస్తున్నారు. కొండరైతే ఇది పవన్ అభిమానుల కోసమేని చెబుతున్నారు. ఎమోషనల్ సీన్లు అంతగా ఆకట్టుకోవచి అంటున్నారు. పాటలు, నేపథ్య సంగీతానికి మంచి మార్కులై పడుతున్నాయి. మామా అల్లూక్ ట్రోపాన్ బాగుండని కామెంట్ చేస్తున్నారు. సెకెండాఫ్ కాస్ట్ స్టోగా నడిచిందట. కొండరైతే ఘస్టాఫ్టకి 3.25 రేటీంగ్ ఇచ్చారు. డైలాగ్స్, స్ట్రోన్ఫ్లె రేసీగా ఉన్నాయని చెబుతున్నారు. మామ అల్లూక్ కాంబో అదిరిందని, ఇంటర్వెల్ బ్లాక్ సూపర్ అని ఆనందిస్తున్నారు అభిమానులు. పవన్కల్యాణ్ మోడున్ ఆలా సెల్లలో అడగ్గాటారని ప్రశన్సిస్తున్నారు.

# బ్రాష్టివ్ సైన్యంతో పోరాడిన యొద్దుడొగ ధనుష్

- కేపెన్ బులర్ మూవీస్ వసోన్, తమిళనార్



ప్రియాంకకు ఈ సారి చేతికి గన్ ఇచ్చి మంచి సోట్లు ఉన్న రోల్ వడట్లు తెలుస్తుంది. ఇక టాలీవుడ్ హీరో సందీప్ కిషన్, సాండర్ ప్రడ్ స్టోర్ శివరాజ్ కుమార్ రైతం ఈ సినిమాలో కేవలం గ్రెట్ రోల్స్‌లో కాపుండా కథకు కీలకం కాబోతున్నట్లు తెలుస్తుంది. జీవి. ప్రావ్ కుమార్ ముఖ్యజిక్ మాత్రం వీర లెవల్లో ఉంది. ముఖ్యంగా సిద్ధార్థ నుని సినిమాటోగ్రఫి ప్రై స్టోండర్డ్‌లో ఉంది. మొత్తంగా తీజర్ మాత్రం గూన్బింప్ తెప్పిచ్చింది. అరుణ్ మాతేశ్వరరావ్ నుంచి ఈ రేంట్ అప్పు మాత్రం అస్సలు ఎన్నిపెట్టే చేయలేదు.

# బన్‌సినిమాకు నో చెప్పిన శ్రీలి..

ఈప్పుడంతా టాలీవుడ్లో శ్రేలీల నామమే జపం చేస్తున్నారు. తెలుగులో ఈప్పుడు రానుసు క్రెజీయుస్ సినిమాలన్నింటిలో అమెనే కథానాయికా వచ్చే ఏడాది వరకు చేతినిండా సినిమాలతో తెగ బింగా గడువునుంది. ఇక ఈప్పుడు ఏ యంగ్ హీరోసు తట్టిన హీరోయిన్గా కావాలని అంటున్నారట. అంత లక్కీ ఛార్ట్ అయిపోయింది ఈ కన్వుడ సాగసరి. డెబ్యూ సినిమాతో బోలూ బోటి మార్చులతో సరిపెట్టుకున్నా. ధమాకాతో తిరుగులేని క్రెజ్ సంపోదించుకుంది. అందం, నటనే కాదు తన డ్యూస్ట్లిపోసూ అందరితో విభిన్న వేయించుకుంది. ఇక ఇదిలా ఉంటే తాజాగా ఈ బ్యాటీ పుష్ప-2 ఆఫర్సు తిరస్కరించిందని టాక్ నడుస్తుంది. పుష్ప-2 సినిమాలో ఓ ఎట్టిం సాంగ్ కోసం మేకర్స్ సంప్రదించగా శ్రేలీల సున్నితంగా వద్దని చెప్పిసిందట. దానికి కారణం కూడా లేకపోలేదు. కెరీర్ ఫీక్స్ స్టేజీలో ఉన్నపుడు ఐటెం పాట చేయడం రిస్క్ అని భావిస్తుండట. ఈ బ్యాటీ. అంతేకాకుండా ఐటెం సాంగ్ అంటే గ్యామర్ ఒలకటోయాల్సి ఉంటుంది. కానీ అది తన వల్ల కాదని నో చెప్పిందట. ఇందులో నిజమెంతుందో తెలియడు కానీ ఈ వార్త మాత్రం నెట్టింట తెగ వైరల్ అవుతుంది. దీనిపై పలువురు నెట్జీస్సు సైతం పాట చేయకపోవడమే స్కెన నిర్మయం అని కామెంట్ చేస్తున్నారు. ఇక ఆ మధ్య త్రివిక్రమ్ ట్రైక్షన్లో బస్టీ, శ్రేలీల కలిసి ఓ యాడ్ చేశారు. యాడ్ చూసిన వాళ్కు వీళ్ పేయిర్ చాలా ఫ్రైఫ్గా అనిపించింది. భవిష్యత్తులో బస్టీతో సినిమా చేసే చాస్ట్ కూడా వచ్చే అపకారాలు పుష్టులంగా ఉన్నాయి. ఇక శ్రేలీల చేతిలో ప్రస్తుతం అరడజను సినిమాలకు ప్రాగానే ఉన్నాయి. అందులో పెద్దది అంటే గుంటూరు కారం అనే చెప్పాలి. ఈ సినిమా గండుక క్లీష్ అయితే శ్రేలీల రెంజే మారిపోతుంది.

బ్లూ కలర్ లెపాంగాల్స్ జాన్స్ కప్పార్..  
క్లోట్వాక్స్ తో ఆకట్టుకున్న క్లోట్



స్వాధిలీ: భారీవుడ కూడటే జాన్స్ కపూర్ బ్లూ  
లెపొంగాలో మెరిసిపోయింది. ఫిలీలో జరిగిన  
జండియా కెటర్ వీక్ షోలో అమె ర్యాంప్  
వాక్లో పాల్స్ న్యూడి. అంతర్జాతీయ మేచి  
డిజెనర్ గౌరవ్ గుప్తా .. జాన్స్  
లెపొంగాను డిజెన్ చేశాడు. బ్లూ  
కలర్ డ్రెస్సులో జాన్స్ పుర్  
జోవ్లో కనిపించింది. చాలా  
స్ట్రయ్లిష్ట్‌గా అమె క్యాట్‌వాక్  
చేసింది.

పోయలు హరీకే ల్యాషన్స్‌తో ..  
 ఫోలో అందర్నీ ప్సన్ చేసింది. బ్లూ  
 కలర్ లెపాంగాలో జాన్సీ చాలా  
 గ్లూమరస్సొ కనిపించింది. డిజెన్సర్ గౌరవ  
 గుప్తా కూడా క్యాట్పాక్టో పాల్మోన్స్‌నుడు. కొత్త ల్యె  
 కోసం జాన్సీ పెదగా మేకప్ వేసుకోలేదు. వెట్  
 పోయిర్పుయిల్స్‌తో ఆమె ఫోలో పాల్మోన్స్‌ది. ప్రస్తుతం ఆ  
 ఈవెంట్స్ చెందిన ఫోటోలు, వీడియోలు వైరల్  
 అవుతున్నాయి.



## గదర్ సినిమాకు సీక్వెల్

## - గద్ద-2తో వస్తువు సన్నిహితాల్



సరిగ్గా ఇరవై రెండేళ్ల క్రితం బాలీవుడ్‌లో గదర్ సినిమా స్టుట్టించిన రికార్డుల అంతా ఇంతా కాదు. అప్పట్లో ఈ సినిమా పెను సంపలననే స్టుట్టించింది. ఈ ఒక్క సినిమాతో సన్ని డియోల్ పేరు మార్కీగొప్పయింది. ఒక రోమ్ కామ్ సినిమా అప్పట్లోనే ఆ రేంజ్ కలక్కున్న సాధించిందంటే మామలు విషయం కాదు. ఇక అమిషా, సన్ని డియోల్ కెమిస్ట్ కౌశ్ల పాటు ప్రెక్షకులకు గుర్తిందిపోయింది. సాజాగా ఈ సినిమాకు స్కోర్ల్ తెరక్కింది. ఆగస్టు 11న విడుదల కాబోతున్న ఈ సినిమాలై ప్రెక్షకుల్లో తారా స్టాయల్లో అంచనాలు న్నాయి. ఇప్పటికే విడుదలైన ప్రచార చిత్రాలు, దీంప్స్, టీజర్ సినిమాపై మంచి ప్రావ్ తిస్సుకొచ్చాయి. తాజాగా మేకర్స్ ఈ సినిమా ట్రైలర్సు విడుదల చేసింది. అయితే విడుదలైన 24 గంభీర్లోనే 1 మిలియన్ హ్యాణ్తో ఈ ట్రైలర్ దూసుకెళుతుంది. తొలిపార్యుకు స్కోర్ల్ గా తెరక్కుతున్న ఈ సినిమా 1971లో జరిగిన ఇండో-ప్రెక్షిస్టాన్ యుద్ధం నేపథ్యంలో జరుగుతున్నట్లు ట్రైలర్ చూస్తే తెలుస్తుంది. తండ్రి కొడుకుల బంధం, యూక్కన్, దేశభక్తి, అన్ని కలగలిపి ఉన్న ఈ చిత్రాన్ని ఇందిపెండెన్స్ దేసం సందర్శింగా ఆగస్టు 11న విడుదల చేయనున్నారు. అనిల్ శర్మ దర్జకత్తం వహించిన ఈ చిత్రంలో ఉత్సవ్ శర్మ, అమిషా, సన్ని డియోల్ ప్రధాన పాత్రలు పోషించారు. జీ పూర్ణియోస్ తో కల్పిన ఆసీన్ శర్మ స్వరూపించిన రికార్డుకించాడు.



# ನೀಕ್ವೆಲ್ ಬಾಟುಲ್

## ಇನ್‌ಎಲ್ ಶಂಕರ್

నాలుగేళ్ళ కిందట వచ్చిన ఇస్త్ర్య శంకర్ టాలీవుడ్ బాక్సోఫ్స్ దగ్గర సృష్టించిన రికార్డులు అంత ఇంతా కాదు. అప్పటివరకు లవర్ బాయి పాత్రలలో మెప్పించిన రామ్.. ఒకసారిగా యాడ్జు మొడ్ లోకి దిగి తన యాడ్జున్ ఏ రేంబ్లో ఉంటుండోనని చూపించాడు. ఎన్నో ఏట్లూ హిట్లుకుపై దూరమైన పూర్తికి ఈ సినిమా తిరుగులేని కంబ్యూక్ అయింది. ఇక ప్రాధ్యాసర్ల పాలిం కామధేసువులు కనక వర్ధం కురిపించింది.

టాలీవుడ్ మొస్ట్ ప్రాఫిబెల్ సినిమాల్లో ఇస్త్ర్య శంకర్ కూడా ఒకటి. ఇక ఇప్పుడు దానికి సీక్వెల్ తెలుక్కతుంది. డబుల్ ఇస్త్ర్య అంటూ రెండు వారాల కిందట సినిమా మాలింగ్ ప్రారంభమైంది. లైగర్ దబ్బతో కొన్ని నెలలు ఔలెంట్ అయిపోయిన పూరి.. మళ్ళీ తిరిగి తన ధామలోకి వచ్చేందుకు విశ్వ ప్రయత్నాలు చేస్తున్నాడు. ఈ సారి డబుల్ స్టీడెతో కంబ్యూక్ ఇప్పాలని కసితో ఉన్నాడు. ఇది ఇదిలా ఉంటే ఈ సినిమాలో బాలీవుడ్ నటుడు సంజయ్ దత్త కీలకపాత్ర పోస్తున్నట్లు తెలుసుంది ఇప్పటిలే అయిన మాలింగ్ సెల్స్ అడుగుపెట్టినట్లు కొన్ని ఫోలోలు వైరల్ అయ్యాయి. ఇంమాల్ నిజమెంతుందో తెలియా లంటే మరికొన్ని రోజులు వేచి చూడాలిందే. ఈ సీక్వెల్ సినిమాను కూడా పూర్తి స్టీర్ నిర్మాణంలో చార్ట్‌తో కలిసి రూపొందిస్తున్నాడు. సీక్వెల్లో రామ్కు జోడీగా మింస్ చౌదరి నటించనున్నట్లు టాక్.

కబ్బాలు ఆక్రమణాలే నేటి వరదలకు

# వ్రధాన కంపణమా?

- వరదలను, త్రసల కష్టాలను గాలికి వచ్చినిన నాయకులు
- వరదల లలు రాష్ట్ర వ్యవస్థంగా 50 మంచి చనిపాయారు
- చినుకు పడితే విశ్వసనగరం చిత్తడి చిత్తడి
- వరదలపై ప్రభుత్వానికి దూరద్వాషి లోపించిందా?
- కబ్బాల్తో వెంచర్చు రావడంమే నగరాలకు మంచుకు కారణమా?
- ఎవ్ టీఎల్ లో అక్రమంగా శాశ్వత కట్టడాలలే వరదలకు మూలం
- కల్యాస్. సింగపూర్ అంటే ఇదేనా
- ఖాద్యతగల ప్రజాప్రతిసిద్ధులు భాద్యతా రాహిత్తుం రాష్ట్ర ప్రజల దార్శనం.



ప్రాదరాబాద్ (ప్రశ్న స్వాన్) గత వారం రోజులుగా కరిష్ణవు భాగంలో రాష్ట్రాలులొకానికి విశ్వసనగరం పడితే ప్రతి నింపుత్తరు పూర్వములుగా మారింది. లోధు చెయ్యలుగా మారడం, కాంచీలు కుంటలుగా మారి ప్రజలు దిక్కులోని ప్రిలీలో కంటి మీద కునుక లేకుండా దీనిప్పాలో రోజులు గడుపుత్తారు. ప్రాదరాబాద్ అంటే ముందే, ముందు జ్ఞాత్రతలే ఉన్న రాష్ట్రప్రతిస్థానికి పూర్వాలు, వరదల విప్పయంలో దూరద్వాషి లోపించుట కంటి అంటే విశ్వసనగరం ప్రతిపక్ష వ్యాప్తి అగ్రం ప్రయోగం. అదిక పరుషం అపకాశాలు ఉన్నాయని విశాపరశాఖ పొచ్చరునినిన రాష్ట్ర ప్రభుత్వం ఎలాంచి మందుస్తు వర్షలు చేపుటలేని ప్రజలు మండిపడుత్తారు. ప్రాదరాబాద్ ను, సింగపూర్ చేసామని నీంటే కేసిఅర్ అందే కంచని గోప్యలు చెప్పుకుంటున్నట్లు సింగపూర్, దల్హన్ అంటే ఆలగే ఉంటాయా అని వెష్టేవా చేశారు తీసేసి సెప్పించి ఎం అం అలీసినపాశా. ముందు జ్ఞాత్రతలు వెష్టే వర్షలు ప్రయోగం చేయలు నింపిన విశాపరశాఖ పొచ్చరునిని ప్రయోగం చేయలు వ్యాప్తి అగ్రం ప్రయోగం చేయడం స్థిరమైని. ఆలగే వర్షలు అపసరం లేది. మానవులు సహాయించి వారాని భాద్యతగా ముఖ్యమంతి భాద్యతా



రాప్పాత్యంగా ప్రతిభవ్వు రాజకీయ కావ్యకులాలో తీరిక లేకుండా గడువు రాష్ట్ర ప్రజల దశర్థమధ్యని విప్పయిస్తారు. రాష్ట్రంలో వందలాది కాలానీలు మంచుకు గురైనాయని, లక్ష్మాధి మంది నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. వెళ్లడ చూసినా అక్రమ నిర్మాణాలే అక్రమ వెంచు దృష్టమధ్యని చెయువులు బఫర్ జోస్టను కళా చేసి అక్రమ నిర్మాణాలు వంచి విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 80 శాతం నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 8 శాతం కూడా వినియోగించడం లేదన్నారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 10 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 15 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 20 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 25 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 30 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 35 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 40 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 45 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 50 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 55 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 60 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 65 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 70 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 75 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 80 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 85 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 90 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 95 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 100 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 105 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 110 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 115 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 120 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 125 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 130 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 135 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 140 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 145 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 150 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 155 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 160 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 165 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 170 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 175 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 180 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 185 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 190 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 195 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 200 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 205 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు. ప్రాదరాబాద్ నుంచి 210 శాతం విప్పయిస్తారు. నిమిత్యమైనిని విప్పయిస్తారు.